

مصر وتحديات المستقبل

٢٢- تعميق التصنيع المحلي وتحدياته

مذبح الشرقاوى*

عقدت دائرة الحوار بمقر المجلة بمعهد التخطيط القومى - مدينة نصر - القاهرة فى الاول من شهر ربيع الآخر عام ١٤٢٩ هذا الموعد من شهر ابريل عام ٢٠٠٨ ، وقد شارك فيها بحسب الترتيب الهجانى كلا من السادة:

- ١-أ.د. ابراهيم أحتمايراهيم
- ٢-أم. ثابت قبيس رئيس
- ٣-م. درية عباس محمد
- ٤-أ.د. عبد الفتاح ناصف
- ٥-أ.د. عبد القادر دباب
- ٦-م. عبد المنعم خليفة
- ٧-م. عماد عبد الرؤوف الحلواني وكيل اول وزارة الاتصالات الحربية
- ٨-م. عاطف على محمد
- ٩-أ.د. فادية عبد السلام
- ١٠-أ.د. محمد رفوف حامد
- ١١-م. محمد سراج الدين سيد مدير عام مصلحة الكفاية الانتاجية
- ١٢-م. محمد عبد المنعم على مدير عام بمركز براءات الاختراع -اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا
- ١٣-د. محمود عبد الحى مستشار بمعهد التخطيط القومى
- ١٤-م. مصطفى احمد كمال الدين رئيس الادارة المركزية للتصنيع المحلي - هيئة التنمية الصناعية
- ١٥-أ.د. مذبح الشرقاوى مستشار بمركز دراسات الاستثمار وتخطيط وإدارة المشروعات بالمعهد
- ١٦-أ.د. هانى بركات وكيل اول وزارة التجارة والصناعة
- ١٧-أ.د. هدى صالح التمر مدير مركز دراسات الاستثمار وتخطيط وإدارة المشروعات بالمعهد

*أ.د. مذبح الشرقاوى - مستشار بمركز دراسات الاستثمار وتخطيط وإدارة المشروعات - معهد التخطيط القومى.

وقائع دائرة الحوار

عبدالفتاح ناصف

بسم الله الرحمن الرحيم ... صباح الخير جميعاً، بالنيابة عن هيئة التحرير وبالإضافة عن نفسى أرجو بحضراتكم للتلبية دعوة هيئة التحرير لحضور دائرة الحوار اليوم لصالح المجلة المصرية للتنمية والتخطيط.

الحقيقة هذه أحد الجوانب التي أعتبرها مستحدثة أن يكون في كل عدد من إعداد المجلة دائرة حوار حول أحد الموضوعات ذات الأهمية في التنمية والتخطيط واحد الموضوعات الرئيسية التي بدأناها من عشر سنوات وهذه هي السنة الحادية عشر هو موضوع مصر وتحديات المستقبل بمعنى إذا طلعنا دائرة الحوار من كل هذه الموضوعات يخرج لنا كتاب محترم عن التحديات في مجالات كثيرة .

المجال اليوم عن تعميق التصنيع المحلي ، والتصنيع من القضايا المهمة ، كانت وستظل أحد القضايا الأساسية في عملية التنمية في مصر وقد تعرضنا للصناعات الصغيرة في أحد الجلسات والتحديات التي تواجهها ، وتكلمنا عن التصنيع بصفة عامة لكن اليوم محور الاهتمام هو تعميق التصنيع المحلي .

هناك ورقة قام بإعدادها أ.د. ممدوح الشرقاوى ، عادة نقدم ورقة كاطار للمناقشات وليس قيدها على المناقشات بمعنى يمكن التعديل فيها إذارأيت في أي جزء من اجزاءها ، وهي تتناول او كما تصور الاخ د.ممدوح الشرقاوى عدد من المحاور الأساسية يطرح عدد من الاستئنافات أو التساؤلات في كل محور من المحاور، إذا استطعنا الإجابة على هذه التساؤلات تكون قد غطيتنا المحور الخاص بها اما في ان يكون هذا في صالح القارئ في النهاية .

نبدأ عادة باعطاء المدخلات لكل واحد فرصة تصل الى ١٠ دقائق يلقى بذله الرئيسي وبعد أن تنتهي المدخلات الرئيسية يمكن أن تكون التعليقات بعض دقائق حسب الوقت المتبقى حتى يستكمل الموضوع .

وقبل أن نبدأ في المدخلات أطلب من أ.د. ممدوح الشرقاوى أن يستعرض الورقة الموجودة في أيدي حضراتكم لنقرأ يتذكر ، ومن لم تسمح له الظروف أن يقرأ فلعله يلتمس الطريق من خلال عرض أ.د.ممدوح الشرقاوى .

مدون الشرقاوى

يعتبر التصنيع في مصر قضية مصرية نظرًا لما تواجهه مصر من العديد من المشاكل ، من أهمها زيادة معدل النمو السكاني ، وما يترتب عليه من مشكلة البطالة، محدودية التوسيع الزراعي ، وما يترتب عليه من زيادة في فاتورة الغذاء المستورد ، ولا سيما بعد الزيادة الواضحة في أسعار المواد الغذائية عاليًا ، وتأكل القدرة على زيادة الصادرات الزراعية ، العجز الواضح في الميزان التجارى ، وانخفاض مستويات الدخول ، ومن ثم مستويات المعيشة .

وبنظرة سريعة على قطاع الصناعات التحويلية – دون الدخول في تطوره التاريخي – من حيث هيكل ناتجه وهيكل صادراته ، مقارناً مع بعض الدول الأخرى ، في ظل البيانات المتاحة ، يتضح لنا ما يلى:

- هيكل ناتج الصناعات التحويلية : في عام ٢٠٠٠ بلغ نصيب الصناعات الاستهلاكية والوسيلة والتي تشمل الأغذية والمشروبات والتبغ ، المنسوجات والأقمشة ، الكيماويات ، الخشب ومنتجاته ، الورق ومنتجاته ، المعادن الأساسية، المنتجات التعدينية ، منتجات البترول وبعض المنتجات الأخرى ٨٨٪ من ناتج الصناعات التحويلية في مصر مقابل ٥٥٪ في كوريا الجنوبية ، ٨٢٪ في تركيا ، و٩٠٪ في جنوب أفريقيا. أما نصيب صناعة الآلات ومعدات النقل من ناتج الصناعات التحويلية في ذلك العام ٢٠٠٠ – فقد بلغ ١٢٪ في مصر مقابل ٤٥٪ في كوريا الجنوبية ، ١٨٪ في تركيا ، و٢٠٪ في جنوب أفريقيا .

- هيكل صادرات الصناعات التحويلية : في عام ٢٠٠٤ بلغت قيمة صادرات الصناعات التحويلية في مصر نحو ٢,٥ مليار دولار ، نحو ٣٢,١٪ من إجمالي قيمة الصادرات السلعية منها ١١٣,٤ مليون دولار قيمة صادرات الآلات ومعدات النقل – ٤,٥٪ من قيمة صادرات الصناعات التحويلية ، وفي مقابل هذه الأرقام الهزيلة في إجمالي قيمة صادرات الصناعات التحويلية وقيمة صادرات الآلات والمعدات في مصر حققت كوريا ، تركيا ، وجنوب أفريقيا أرقاماً ضخمة في قيمة صادرات الصناعات التحويلية والآلات والمعدات . ففي كوريا بلغت قيمة صادرات الصناعات التحويلية نحو ٢٣٤,٨ مليار دولار – ٩٢,٨٪ من إجمالي قيمة الصادرات – منها نحو ١٦٠ مليار دولار قيمة صادرات الآلات ومعدات النقل – ٦٨,١٪ من قيمة صادرات الصناعات التحويلية . وفي تركيا بلغت قيمة صادرات الصناعات التحويلية نحو ٥٤,٢ مليار دولار – ٨٥,٨٪ من قيمة إجمالي الصادرات منها نحو ١٨,٣ مليار قيمة صادرات الآلات ومعدات النقل – ٣٣,٧٪ من قيمة صادرات الصناعات التحويلية .

وفي جنوب أفريقيا بلغت قيمة صادرات الصناعات التحويلية نحو ٢٩,٦ مليار دولار - ٢٦,٧٪ من إجمالي قيمة الصادرات - منها نحو ٧,٩ مليار دولار قيمة صادرات الآلات ومعدات النقل - ٢٦,٧٪ من قيمة صادرات الصناعات التحويلية .

مما سبق ، يمكن القول أن قطاع الصناعات التحويلية في مصر لا يزال في مراحل التصنيع الأولى وأنه لا يتصف بالعمق المطلوب ، خاصة وأن صناعة الآلات ومعدات النقل ، هي في حقيقة الأمر صناعات تجمعية تتصف بتوافر نسبة المكون المحلي ، وخير مثال على ذلك صناعة السيارات ، والتوكسيكلات ، ، الثلاجات ، ، الغسالات ، ، أجهزة تكييف الهواء ، ، التليفزيونات ، ، الحاسوبات الآلية ، ، والساخنات ، ، الأمر الذي أدى إلى أن بلغت قيمة الواردات من الآلات ومعدات النقل ومكوناتهم في عام ٤ ٢٠٠٤ نحو ٢١,٨ مليار دولار ، وهي ما تمثل نحو ٢١٪ من إجمالي قيمة الواردات السلعية .

ومن ثم فإن قضية تعزيز التصنيع المحلي لا بد وأن تحتل مكاناً بارزاً عند الحديث عن التنمية الصناعية . وأن ما نعنيه بتعزيز التصنيع المحلي ، هو خلق قطاع صناعات تحويلية قوي قادر على تلبية احتياجات واحتياجات القطاعات الاقتصادية الأخرى من السلع الصناعية ، سيما الآلات ومعدات النقل ، من خلال التحول من التجميع الى التصنيع المحلي ، مما يؤدي إلى زيادة معدلات التشغيل بدرجات مؤثرة ، زيادة الصادرات الصناعية بمعدلات تمكن من مقابلة الزيادة في الواردات . ومن ثم خفض العجز في الميزان التجارى - الذى بلغ نحو ٤,١ مليار دولار في عام ٤ ٢٠٠٤ ، ورفع مستويات الدخول ومعيشة الأفراد كهدف نهائى مع عدم الإخلال بمبدئى الميزة التنافسية وتحقيق التنمية المستدامة . وحتى يكون الحوار حول قضية تعزيز التصنيع المحلي مجدياً ، فإننا نطرح للنقاش المحاور التالية ، علماً بأن هذه المحاور وما تتضمنها من تساؤلات لا تشكل قيداً على أي فكر .

المotor الأول : توافر قاعدة بياناتيه ومعلوماتية متخصصة

تشكل البيانات والمعلومات عنصراً أساسياً للتحليل الاقتصادي والاجتماعي على المستوى القومي . وتزداد الحاجة إلى أهمية هذا العنصر عندما تطرق إلى موضوع تعزيز التصنيع المحلي ، ذلك لأننا ننتقل من شمولية البيانات والمعلومات إلى البيانات والمعلومات ، التي تتصف بالخصوصية الشديدة . فإذا أراد مستثمر ما أن يقيم مشروعًا صناعيًّا لإنتاج نوع ما من المعدات الرأسمالية ، وأراد الاستفادة من الآلات والمعدات الموجودة ، على سبيل المثال المخاطر الرقمية ، فإنه يصبح ضرورياً معرفة عدد هذه المخاطر ، أماكن تواجدها ، عمرها الإنتاجي ، الخ . كما أنه إذا أراد المستثمر أن يقيم مشروعًا صناعيًّا لإنتاج مكونات معدة صناعية ، فإنه يكون في حاجة ماسة لتوافر البيانات عن عدد هذه المعدات ، القطع أو الأجزاء التي تتعرض للتلف ،

ويتطلب الأمر استبدالها بصورة دورية ، والأخرى التي تحتاجها المعدة لعمل العمارات الجسيمة . من هذا يمكن القول إن تعميق التصنيع المحلي يتطلب نوعاً متعمقاً من البيانات والمعلومات بالآلات والمعدات وقطع الغيار والسلع الوسيطة المستخدمة في فروع الصناعات التحويلية والقطاعات الاقتصادية الأخرى .

وهذا يدعونا لطرح التساؤلات التالية للحوار :

- ١ ما دور الأجهزة المتخصصة ذات العلاقة بقطاع الصناعات التحويلية ، والتي تشمل اتحاد الصناعات ، المجالس السلمية المتخصصة في توفير هذه البيانات والمعلومات
 - ٢ ما دور وزارة التجارة والصناعة وهيئة التنمية الصناعية في توفير هذه البيانات والمعلومات.
 - ٣ هل يقوم الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء بتوفير هذه البيانات والمعلومات ؟ وإذا لم يكن الأمر كذلك ، فما هي الأسباب والى أي مدى يمكن توفير هذه القاعدة؟
 - ٤ هل يوجد ضرورة ملحة لإنشاء أنواعاً متخصصة للبيانات والمعلومات في المصانع والوزارات لإعداد هذه البيانات والمعلومات ونشرها ؟ وما مدى امكانية ذلك من الناحية القانونية

المحور الثاني : تواجد قاعدة من قوة العمل الفنية الماهرة

تعزيز التصنيع المحلي يقتضي توافر قاعدة عريضة من قوة العمل ذات التخصصات الفنية المتعددة والمهارات عالية المستوى ، للتعامل مع الآلات والمعدات ذات التكلفة الرأسمالية العالمية ، والعمليات الفنية المتخصصة منها على سبيل المثال: ماكينات تشكيل المعادن، والتي تشمل قطع وتشكيل المعادن وتصنيع العدد الخاصة، معدات خدمات فنية وتشمل معدات معالجة حرارية، ومعدات معاملات سطحية بالطلاء الكهربائي، معدات لحام المعادن ، معدات وتكوينات كهربائية ، معدات الصناعات الوسيطة التي تتضمن المسبوكات والمطروقات . هذا بالإضافة إلى مكاتب التصميم .. هذا يقتضي تواجد مؤسسات تعليمية وتدربيبة ذات كفاءة فنية متقدمة تمكن من تحويل عرض قوة العمل الكبير في مصر إلى جيش من العمالة الفنية عالية المهارة التي تتصف بالالتزام والانضباط الصناعي ليكون العنصر الأساسي تجاه تعزيز التصنيع المحلي .

وهذا يدعونا الى إثارة التساؤلات التالية على سبيل المثال :

- ١- هل تتلاءم المناهج التعليمية في كليات الهندسة والمعاهد الفنية العالية لتخريج المهندس القادر على تلبية التخصصات الفنية الالزمة لتعزيز التصنيع المحلي ، والتي منها على سبيل المثال ما يتعلق بأهم ملخص؟

- ٢- هل يتم وضع المنهج التعليمية في المدارس الصناعية بما تمكن من تخريج العامل الفني الذي يلبي الاحتياجات المتعددة للعمليات الصناعية التي يتطلبها تعميق التصنيع المحلي ؟
- ٣- هل توافر الورش في كليات الهندسة والمعاهد الفنية والمدارس الصناعية لتخرج الكوادر الفنية المدربة عملياً على التخصصات الصناعية عالية المستوى ؟
- ٤- هل يوجد تميز بين المدرسة الثانوية الصناعية والمدرسة الفنية للتعليم المزدوج بمصنع ٩٩ العربي من حيث القدرة على تكوين قاعدة عمالية عالية المهارة ؟ وإذا كان الأمر كذلك ما الذى حال دون نشر هذه المدارس ؟
- ٥- إلى أى مدى يمكن القول أن مشروع مبارك ، كول للتعليم الفني يمكن من تخريج العامل الفني ذو المهارة العملية العالمية التي يتطلبها تعميق التصنيع المحلي ؟
- ٦- ما مدى إمكانية الإستفادة من مراكز التدريب بالصانع الحربي لتكوين قاعدة عمالية ذات مستوى فني متتطور ؟
- ٧- هل يتم الإستفادة من الكوادر الفنية التي يتم الاستغناء عنها في الصانع الحربي لبناء قاعدة فنية متطورة من العمالة الفنية في مراكز التدريب والتأهيل الدننية ؟
- ٨- تحتاج عملية تعميق التصنيع المحلي إلى عمالة فنية لديها الإحساس بقيمتها المجتمعية ، كيف نظر من نظرة المجتمع لتحقيق ذلك ؟
- ٩- ما مدى مساهمة برنامج تحديث الصناعة في تعميق التصنيع المحلي ؟
- ١٠- هل يوجد اهتمام بالتدريب داخل موقع الإنتاج ؟
- المحور الثالث : تكوين قاعدة تكنولوجية**
- يشكل البحث العلمي والتكنولوجي أحد الروافد الأساسية للتنمية الصناعية بصفة عامة ، وتعزيز التصنيع المحلي بصفة خاصة ، ويمكن القول بإيجاز أن تكوين قاعدة تكنولوجية لتعزيز التصنيع المحلي يمكن أن يتم بواسطة إنتهاج ثلاثة مناهج هي :
- أن يكون لدى المجتمع مؤسسات البحث العلمي والتكنولوجي القادرة على إمداد الصناعة الوطنية بالטכנولوجيا الازمة .

- أن يتم نقل التكنولوجيا الازمة لتعزيز التصنيع المحلي من الخارج خطوة اولى ، يلى ذلك استيعاب هذه التكنولوجيات وتطويرها بواسطة مراكز البحث العلمي والتطوير التكنولوجي الوطنية ، والتي لا بد وأن تتخذ خطوات فاعلة من قبل المجتمع لإقامةها وتطويرها .
 - دراسة للتكنولوجيات العالمية والوقوف على التكنولوجيات الصناعية التي لم يعد يتطلب استخدامها الحصول على تراخيص من أصحابها ، ودراسة إمكانية تطويرها محلياً لتناسب ومتطلبات تعزيز التصنيع المحلي .
- وفي هذا الصدد نود التأكيد على حقيقة هامة وهي انه في غياب النهج الأول والثالث ، فإن تعزيز التصنيع المحلي لا بد وان يعتمد على النهج الثاني ، وهو الذي سلكته العديد من الدول التي أصبحت من الدول المتقدمة صناعياً ولها تكنولوجياتها الخاصة .
- وهذا ما يقودنا الى اثارة التساؤلات التالية :

- ١- ما الدور الذي يقوم به ويمكن ان يقوم به المركز القومى للبحوث فى هذا الموضوع ؟
 - ٢- يوجد فى مصر نحو ٣٠ معهداً ومركزاً للبحث والتطوير منها ما يعمل فى مجال الإلكترونات منها معهد بحوث الإلكترونات التابع لوزارة البحث العلمي ، ومركز بحوث وتطوير الصناعة التابع لوزارة الاستثمار .
- والسؤال الذى يفرض نفسه هنا ما الذى تقوم به ، ويمكن أن تقوم به هذه المعاهد والمراكز البحثية نحو تعزيز التصنيع المحلى ؟
- ٣- ما الدور الذي يقوم به . ويمكن ان يقوم به مركز بحوث الفلزات نحو تعزيز التصنيع المحلى ؟
 - ٤- فى ظل ضآلة الإنفاق على البحث العلمي والتكنولوجي كنسبة من الناتج المحلى، مقارنة بالدول الصناعية، والأخذ بنظام السوق الحر، ما دور القطاع الخاص والدولة تجاه تمويل البحث العلمي والتكنولوجي ؟
 - ٥- يرى البعض حتمية وضع الإنفاق على البحث العلمي والتكنولوجي تحت اشراف جهة واحدة ، حتى يمكن ترشيد الموارد المالية المحدودة المتاحة ، ما مدى إمكانية القبول بذلك ، وكيف يمكن تنفيذه ؟

٦- تقوم الجامعات في الخارج بدور حيوي تجاه خلق قاعدة تكنولوجية للتقدم الصناعي وتعزيز التصنيع المحلي ، ما دور الجامعات المصرية في هذا الشأن وما الدور الذي يمكن أن تقوم به ، وكيف يمكن تحقيق ذلك ؟

٧- ما الدور المأمول أن يقوم به المجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا تجاه قضية تعزيز التصنيع المحلي ؟

٨- هل قانون حماية الملكية الفكرية بوضعه الحالي يمكن أن يعزز فرص تكوين قاعدة تكنولوجية ؟

٩- ما مدى كفاءة الأسلوب المتبع حالياً في تسجيل حماية براءات الاختراع في تكوين قاعدة تكنولوجية ؟

المحور الرابع : مجالات مقترحة لتعزيز التصنيع المحلي وتساؤلات مطروحة

على الرغم من صعوبة طرح مجالات مقترحة لتعزيز التصنيع المحلي لما يتطلبه ذلك من بيانات ومعلومات تفصيلية ، إلا أن ذلك لا يمنع من طرح بعض المجالات ، وعدد من التساؤلات حول السياسات والآليات الازمة لتعزيز التصنيع المحلي أشبه بالدراسات الأولية التي تسبق دراسات الجدوى المتخصصة للوقوف على آراء وتصورات المشاركين في دائرة الحوار.

أولاً: المجالات المقترحة

- الفرز والنسيج والملابس الجاهزة : تصنيع الأنوال والمغازل ، وماكينات الحياة الجديدة ، وقطع الغيار للمصانع القائمة .

- البتروكيماويات : إقامة مجتمعات إنتاج البتروكيماويات منها على سبيل المثال البولي برولين ، والبولي أسترين ، وما يتربّط عل ذلك من إقامة العديد من الصناعات لإنتاج العديد من المنتجات للقطاع الصناعي ، والقطاعات الاقتصادية الأخرى .

- وسائل النقل : تصنيع عربات السكك الحديدية والأتوبيسات والسيارات والمبنى باص ومكوناتهم .
- الحديد والصلب : مكورات الحديد والكتل كمدخلات للصناعة ، وألواح الصلب المخصوص ، والمواسير كمنتجات لها .

- الرخام : تصنيع الرخام بدلاً من تصديره كمادة خام ، وصناعة الآلات والمعدات الازمة لذلك ومكوناتها .

- الأحذية : تصنيع الماكبس ، وماكينات الحياة وأجزائها ، والقوالب .

الدواء : تصنيع المواد الخام وخاصة المواد الفعالة والأمصال.

الآلات والمعدات الزراعية : الجرارات وطلبيات الري ومكوناتها.

المحركات الكهربائية

الصناعات الإلكترونية

الكمبيوتر والموبايل ومكوناتهم .

الكهرباء

مكونات توليد الطاقة من الرياح

تصنيع أجهزة القياس والمعايير والتوجيه

تصنيع الأجهزة الطبية

ثانياً : بعض التساؤلات المطروحة :

-١ هل يمكن طرح سلم لأولويات تنفيذ الأنشطة في المجالات المقترحة لتعزيز التصنيع المحلي ؟ وما هي أساسيات هذه الأولويات ؟

-٢ ما الذي يحول دون دخول القطاع الخاص الوطني للاستثمار في هذه الصناعات ؟

-٣ إذا جاز القول بأن هذه الصناعات تتضمن نوعاً من المخاطرة ، فما الذي يحول دون مشاركة الدولة مع القطاع الخاص ثم بيع نصيتها في البورصة بعد ذلك ؟

-٤ على الرغم من تدفق رأس المال الأجنبي وبلغه حوالي ١١ مليار دولار ، ما الذي يحول دون إقامتها لهذه الصناعات ؟

-٥ هل نحن في حاجة لإعادة النظر في الحوافز الممنوحة للقطاع الصناعي ، بحيث يتم قصرها على الاستثمار في صناعات تعزيز التصنيع المحلي ؟

-٦ هل يمكن أن تساهم المناطق الصناعية بنظام المطور العام لإقامة هذه الصناعات ؟

-٧ تشكل منتجات هذه الصناعات طلباً كبيراً في الأسواق الخارجية ، فهل يتتوفر العدد الكافي من المصدررين المؤهلين لغزو هذه الأسواق ؟

-٨ أليس من الضروري أن يتم الربط بين الاستثمار الأجنبي المباشر في الصناعات القائمة التي تلقى طلباً كبيراً مثل صناعة الأسمنت ، وتحتاجية تصنيع مكونات هذه الصناعات محلياً ؟

-٩ هل يمكن القول بأن موضع تعميق التصنيع المحلي مهمة قومية كبيرة تتطلب إنشاء مجلس أعلى لتعزيز التصنيع المحلي ؟ وإذا كان الأمر كذلك فما هي ملامح تكوين هذا المجلس والمهام التي تستند إليه ؟

هانى بركات

الحقيقة قد يكون مفيدة أن أبدا بالجزء الخاص الاستراتيجية وأن أعرض استراتيجية الوزارة لكي تكون مدخل للحوار .

أود أنأشكر د.ممدوح علي الورقة وأقول له أننا متفقين مع جزء كبير من الأفكار التي جاءت بها وأشكر المعهد والمجلة علي دعوة وزارة التجارة والصناعة في هذا اللقاء الهام وأقول أن هذا الموضوع حقيقة على رأس أولوياتها .

أود أن أشرح لحضراتكم الى اين يتوجه الفكر في وزارة التجارة والصناعة في هذه المرحلة ، في عام ٢٠٠٤ بدأت الوزارة في وضع ما يسمى استراتيجية التنمية الصناعية في مصر ، في تصورنا ان احد الاضافات الرئيسية التي حدثت من عام ٢٠٠٤ حتى الان هي تواجد استراتيجية قومية ينبع منها استراتيجيات قطاعية واعتقد أن البرنامج الانتخابي لرئيس الجمهورية كان خطوة هامة جدا ونحن أكثر ناس استفادنا به.

سأقرأ على حضراتكم من البرنامج الانتخابي للرئيس ماذا كان يقول في رؤية القطاع الصناعي ، الرؤية الموجدة في البرنامج الانتخابي للرئيس كانت تقول "أن يصبح قطاع الصناعة قطاعا جاذبا للاستثمارات ومشجعا للتطور التكنولوجي ومحركا للنمو الاقتصادي ومولدا رئيسيا لفرص العمل " وأود أن أقول أن كثير من هذه الكلمات ذكرها د.ممدوح في ورقته.

من هذه الرؤية أصبح مطلوبا من وزارة التجارة والصناعة أن تضع استراتيجية لتحقيق هذه الرؤية ، بالنسبة للأهداف الرقمية المستهدفة والمعلنة والتي يتم على أساسها تقييم الأداء هي ٤ أرقام : الاول معدل نمو قطاع الصناعة ، بدون نمو لا نستطيع خلق فرص عمل ، ولا نستطيع ان نطور تكنولوجيا ولا أن ننافس ، النمو بمعدلات تقارن بمعدلات الدول الشابهة لظروف مصر على المستوى العالمي هو هدفنا.

في عام ٢٠٠٤ كان معدل نمو قطاع الصناعة ٣٪ هذا معناه أن هذا القطاع لن يستطيع خلق فرص عمل كافية لاستيعاب الشباب الجديد في مصر ، أي رقم أقل من ٦٪ لن يمكن من إستيعاب العماله في مصر ، فالهدف المعلن أن ترتفع من ٣٪ عام ٢٠٠٥ الى ١٠٪ عام ٢٠١١ ، نحن حالياً ٧,٦٪ ، ويستهدف الوصول الى ١٠٪ عام ٢٠١١.

الهدف الرقمي الثاني والحقيقة نحن لدينا آلية مستمرة لتقدير الأداء في هذه الأرقام شهرياً نرفع بها تقريراً شهرياً لأننا عدينا مرحلة الاستيراتيجيات الانشائية الاستيراتيجية لها هدف شهري إذا لم يتحقق هذا الهدف الشهري نبحث لماذا لم يتحقق.

الهدف الرقمي الثاني هو زيادة الصادرات الصناعية لأن زيادة الصادرات يعد موضوعاً مهماً جداً لزيادة القوة التنافسية للقطاع كله والصادرات تعتبر مؤشراً ممتازاً جداً لتنافسية الصناعة ، من يستطيع أن يأخذ البضاعة ويخرج ويبيعها في السوق العالمي هذا مؤشر مباشر للتنافسية العالمية ، الهدف كان رفع الصادرات الصناعية من ٣٠ مليارات جنيه عام ٢٠٠٥ إلى ١٠٠ مليارات جنيه عام ٢٠١١ ، نحن حالياً ٨٠ مليار جنيه ، هذه أهداف استيراتيجية لابد أن تكون واضحة جداً بالنسبة لنا .

الهدف الاستيراتيجي الثالث هو لكي استمر بما يسمى بالتنمية المستدامة بالمعنى الاقتصادي لابد أن تستمر هذه المعدلات ، أقل قطاع كان يمول من البنوك كان قطاع الصناعة فالبنوك لا تحب قطاع الصناعة ، الاستثمارات العالمية لا تأتي ، أصبح لدينا هدف استيراتيجي هو جذب الاستثمارات المحلية والعالمية لكي أحقق أهدافي في النمو المستمر .

آخر هدف ، قد يكون نتيجة لكن كان يجب أن يكون نصب اعيننا ، هو خلق فرص عمل كافية ، نحن متزمنون بخلق ١,٥ مليون فرصة عمل خلال ٦ سنوات ٢٠٠٥ / ٢٠١١ .

هذه الأرقام الاربعة هي أهدافنا الاستيراتيجية من الناحية الرقمية وأيضاً من الناحية الكمية ، ايضاً لدينا أهداف كيفية ، واهدافنا الكيفية هي :

- زيادة القيمة المضافة لقطاع الصناعة المصري ، من حوالي ٤٠٪ إلى ٥٠٪ قيمة مضافة من الناتج المحلي الإجمالي.

- المهد الثاني وهو مرتبط بالهدف الأول وهو زيادة متوسط الاجور ، إذا كان هدفنا الاستراتيجي هو رفع مستوى معيشة المواطن فلا بد أن نتكلم عن زيادة الأجراء ، وزيادة الاجور مع الحفاظ على التنافسية لا يمكن أن تحدث إلا من خلال زيادة الانتاجية والقيمة المضافة .
- موضوع هام جدا بالنسبة لنا وهو إدخال مهن جديدة نحن كنا نعمل في مهن قليلة القيمة المضافة ، مثلاً أين المصمم المصري ؟ ليس لدى مصمم مصرى ، المصمم في العالم هو الأعلى اجرا ، مصمم الازيا ، مصمم الصناعات الجلدية ، مصمم الحلوي ، مصمم المعدات ، والتصميم في حد ذاته أحد العناصر المهمة جداً في القيمة المضافة في المنتج النهائي.
- هنا دخلنا في المهد الثالث الذي أشار إليه د. ممدوح عليه ، هناك علاقة وثيقة بين المكون التكنولوجي والقيمة المضافة والأجرور فهدفنا الاستراتيجي الكيفي هو زيادة المكون التكنولوجي والانتقال من الأنشطة الصناعية القائمة على استخدام الموارد الطبيعية إلى تكنولوجيا متوسطة وعالية .
- المهد الرابع بناء القدرات الابتكارية للصناعة المصرية فإذا رجعنا إلى كل هذه القصة نجد أن العنصر الأساسي في التنافسية هو التنمية التكنولوجية والقدرة على الابتكار.
- كما أشرت سعادتك كنا قديماً نقول أن من لديه مواد خام رخيصة ينافس ، ولا شيء من ذلك يصلح الآن ، اليابان ليس لديها طاقة ولا لديها مواد خام ولا لديها عماله رخيصة ، كنا نقول أن من لديه موقع جغرافي ينافس ، الصين أكبر منافس في الدنيا وليس لديها موقع جغرافي كل العناصر التقليدية التي تسمى الاستراتيجية للتنافسية انهارت ، أصبحت العناصر الديناميكية هي المحكمة وأهمها التنمية التكنولوجية والقدرة على الابتكار ، وعندنا هدف استراتيجي وهو زيادة المكون التكنولوجي للصناعة المصرية وانتقالها إلى ما يسمى الاعتماد على الموارد إلى تكنولوجيا متوسطة وعالية .
- بالنسبة لبناء القوة الابتكارية ، أين الابتكار في عمليات التعليم والتدريب المصري ، غير موجود ، حقيقة ثروتك الحقيقة في البشر ، لكن أى ناس ؟ المبتكرن المبدعون ، هل نحن نخرج مبتكرين ومبدعين ؟ بدون ناس مبتكرين ومبدعين السكان عبء علينا ، السكان ثروة عندما يتحولوا إلى قدرات انتاجية ابتكارية ومبدعة .
- لدينا هدف استراتيجي موجود في الوثيقة من ٢٠٠٥ هو تعميق التصنيع المحلي ، تعميق التصنيع المحلي المنافس ، والمنافس بالقياس العالمي ولا يتصور أحد أننا سنحول قطاعات غير منافسة ،

والمُنافِس بالقياس العالى لم يعد هناك سوق محلى للمُنافِس ، بل العالم كله يتجه ويستمر فى الاتجاه الى الأسواق المفتوحة. من ينتج فى مصر حاليا لا ينافس المنتج المصرى بل ايضا المنتج الهندى والصيني والبنجلاديشى والباكستانى ، فالتنافسية العالمية عنصر حاكم لكن طبعا لدينا هدف استراتيجى وهو تعميق التصنيع المحلى.

الهدف الاخير هو التوافق البيئى ، لابد يكون أحد اهدافنا هو التنمية الصناعية المتواقة بيئيا، نحن لن ينشأ مصنع جديد في مصر الا اذا كان متواافقا بيئيا طبقا للمعايير العالمية.

- هذه اهدافنا ولكن حقق هذه الأهداف لدينا مجموعة من المشروعات وهذا موضوع مهم .
أول خطوة هي ونحن نقول أنتا نر يد أن ينمو قطاع الصناعة ككل بنسبة ١٠٪ لابد من أن ينعكس ذلك الى استراتيجيات قطاعية ، ماهي أخبار النسيج ؟ ماهي أخبار الجلود ؟ ماهي أخبار الاثاث ؟ ماهي أخبار مواد البناء ؟ ... وهكذا كل قطاع له استراتيجية متكاملة تقول ماهي نسبة مشاركته في نسبة ١٠٪ مشاركته في الصادرات كيف ؟ مشاركته في العمالة كيف ؟ ، الآلية التي وضعت هنا مهمة جدا لأننا نفهم أننا نعمل في ظل قطاع خاص يقود التنمية الصناعية في مصر وهذا اختيار استراتيجى وبالتالي لابد من وضع استراتيجية بالتعاون مع القطاع الخاص لانه هو منفذ هذه الاستراتيجية.

- فالغرف التجارية واتحاد الصناعات ومؤسسات الأعمال تتعاون مع الوزارة في وضع استراتيجيات قطاعية وتعلن ، وقد أعلنا ٣٠ استراتيجية لـ ٣ قطاعات تفصيلية ، كيف يتحرك هذا القطاع في العشر سنوات القادمة ؟ وبعض القطاعات ٢٠ سنة ، بما في ذلك نقل التكنولوجيا وتنمية الابتكار وتعزيز التصنيع المحلى. فهم جدا أن آلية اتخاذ القرار تطورت واصبحت شراكة بين الوزارة والقطاع الخاص لأنها في النهاية المنفذ هو القطاع الخاص.

- نحن أعلنا - وهذا موجود على ال Web Side الخاص بالوزارة ٣٠ استراتيجية قطاعية تفصيلية، ماذا سنعمل بالضبط في الاثاث ؟ ماذا سنفعل في الغزل والنسيج والملابس الجاهزة ؟ ماذا سنعمل في مواد البناء ؟ وهكذا.

- المشروع الثاني لدينا مشروع ضخم جدا لنقل التكنولوجيا للصناعية المصرية لأنه ذكرنا كلمة لتقنولوجيا عدة مرات ، لا تنافسية بدون تكنولوجيا ، لا تعزيز للتصنيع المحلى بدون تكنولوجيا ،

- لزيادة للصادرات بدون تكنولوجيا ، لا تنمية مستدامه بدون تكنولوجيا ، فالحقيقة لينا برنامج كبير جدا لنقل التكنولوجيا ، كوننا شبكة من حوالي ٣٠ مركز نقل تكنولوجي.
- والماراكز التكنولوجية حقيقة آلية موجودة في كثير من دول العالم تعمل كهمزة وصل بين طرفى العادلة احتياجات الصناعة المصرية من التكنولوجيا ، ومصادر التكنولوجيا المحلية والعاملة .
 - والماراكز تدخل في شبكات مع مراكز البحوث والجامعات المصرية ، لكن بمنتهى الصدق هذا ليس كافيا، المراكز تدخل في استراتيجيات مع مصادر التكنولوجيا العالمية لأن هناك فجوة تكنولوجية ما بين الصناعة المصرية وما بين التكنولوجيا العالمية فكان مهم جدا ان تخلق هذه الآلية لتوفير ونقل Know How التكنولوجيا – ولكن نبسطها – الذي يشتري سيارة لا ينتقل تكنولوجيا هو ينتقل Know How والتكنولوجيا ماهي إلا ، التكنولوجيا Hard ware & Soft ware أو واحد يمكن ان يشتري ماكينة ، لكن الماكينة لم تكن ابدا عنصر تنافسي ، فالتكنولوجيا بالتعريف الأولى هي جزء غير مادي وهي Know How ، هي معرفة ونحن لدينا كما ذكرت ٣٠ مركز تكنولوجي قطاعي ، مركز تكنولوجيا للاثاث ، مركز تكنولوجيا للجلود ، مراكز تكنولوجية للمنسوجات .. وهكذا.
 - ايضا هذه المراكز تدار بشكل غير حكومي لأنها مراكز غير حكومية ، تلقى دعم من الوزارة ولكن تدار كمراكز مستقلة ، بادارة محترفة بشركات مع شركاء اجانب في مجال التكنولوجيا بأشراف مباشر من المجتمع الصناعي.

عبد الفتاح ناصف

بالنسبة لدائرة الحوار الحالية هي عن تعريف التصنيع المحلي وسيادتك اشرت بصدق الحديث عن الاستراتيجية الى اكثر من محور من المحاور المكتوبة عن التعريف وعلى رأسها محوريين أساسيين خلق كوادر عالية المهارة بالنسبة للموارد البشرية وبالنسبة للتكنولوجيا.

كنت أتمنى وأنت تستعرض هذه المحاور ذات العلاقة بالاستراتيجية وبموضوع الندوة أن تجيب على بعض الأسئلة لأنكم جربتم ، ماهي الصعوبات التي واجهتكم لتكوين هذه القوى البشرية ذات المهارة العالمية؟ وهل الأجهزة الموجودة – والدكتور ممدوح ذكرها بالأسم – تقوم بالمهام كما يجب ؟

بالنسبة للتكنولوجيا وهو البند الثالث والأخير هل سنظل طول عمرنا نجمع أجزاء ونقول صناعة؟ من عام ١٩٦٠ دول العالم المتخلفة أصبحت متقدمة في صناعة السيارات ونحن لازلنا نجمع حتى عام ٢٠٠٨

هل سنستمر بهذا الأسلوب أم أن الاستراتيجية ستبعينا عن النوم في أحضان التجميع؟ وهذا ليس فقط في السيارات بل أيضاً في الأدوية، فهل الاستراتيجية أخذت هذا في الاعتبار؟ وأخذت الضوابط والمعايير التي تمنعنا من الاسترسال في عملية التجميع؟

السيارات في عام ١٩٦٠ بولندا كانت معنا في عربiyات الفيats وكانت معنا تركيا الكل تطور ونحن نجيب ونجمع ، فهل الاستراتيجية أخذت هذا الكلام في حسابها ونحن نتكلم عن تعزيز التصنيع .

أعرف أن قطاع الأدوية في مصر ناجح لكن في حدود، بمعنى أن صناعة الأدوية لاتزال تجميع بمعنى ان العناصر الفعالة في اي دواء تستورد ، اذا لم نصنع هذه العناصر الفعالة لن نتقدم ، كان سيادتك قرأت الورقة التي اعدها د. مذوق الشرقاوى واثنيت عليها ، التساؤلات الموجودة فيها فيما يتعلق باعداد المهارات عالية المستوى أو التكنولوجيا المطلوبة وطريقة التعامل معها ، كنت اتمنى الاجابة عليها نظراً لأن ذلك يثير هذه الندوة باعتبار ذلك تطبيق عملي من خلال الاستراتيجية .

ممدوح الشرقاوى

الحقيقة اربط ماجاء في المحور الرابع فيما يتعلق بالمجالات المقترحة ، سيادتك قلت أن هناك قطاع في الاستراتيجية لتعزيز التصنيع المحلي ، وقلت ان هناك محاور قطاعية ، قطاع كذا ، قطاع كذا ، اين نحن من الالات والمعدات ، القضية كما قال د. عبد الفتاح تجميع وبعض الصناعات القائمة على المواد الخام مثل غزل القطن والنسيج ، وشوية سيراميك ، الى متى سنظل في اطار هذا الميكل المتواضع للانتاج؟

محمود عبد الحى

هذا المعهد عام ١٩٨٤ أعد دراسة عن التكنولوجيا ومفهومها ، ولو كان هناك سيولة للمعلومات ورغبة نحو وضع استراتيجية للتصنيع رغبة جادة لتم تفعيل ما جاء بالدراسة. قلنا ما هو مفهوم التكنولوجيا؟ أيام د. الصعيدي ارسلنا له دراسة عن بناء قاعدة تكنولوجية وهذه الدراسة من ٤-٣ سنوات وهذا قبل تولي د.رشيد.

هذا المعهد له تاريخ طويل في الدراسات الخاصة بالتنمية الصناعية وفيه مركز يسمى مركز التخطيط الصناعي له عمق ونظرة ورؤية لمصلحة الوطن .

هانى بركات

أول نقطة أود توضيحيها هي أن استراتيجية التنمية الصناعية المصرية منتج مصرى ١٠٠٪ وهى باللغة العربية منذ عام ٢٠٠٥ وجزء من البرنامج الانتخابى لرئيس الجمهورية ، الحقيقة أنها استفادت جداً من الدراسات التى وضعت فى مصر ومنها دراسات معهد التخطيط القومى فى الاستراتيجية بوجه عام والتنمية الصناعية والتكنولوجيا بوجه خاص ، فالدراسة التى ذكرتها سعادتك هى جزء من استراتيجيةتنا وعملية وضع الاستراتيجية استمرت سنة ونصف واعتمدت فى الأساس على مصادر محلية ثم دخلنا فى عملية الاستفادة من الخبرات العالمية وما حدث بالدول الأخرى قبلنا.

لأول مرة نقارن نفستنا ، عندما أضع رقم ١٦ مثلاً ، هل هذا الرقم جيد أم سوء؟ أسمح لنفس بالمقارنة مع تونس والمغرب وإسرائيل وتركيا ودول جنوب شرق آسيا فدخلت فى عملية مقارنة انتهت بالاستراتيجية المصرية ، والاستراتيجية ليست وثيقة جامدة بل هي عملية متغيرة حتى على المستوى العالمى وجامعة هارفارد تعرف الاستراتيجية بأنها قابلة للتطوير فنحن استفدنا جداً بكل الخبرات المحلية.

بالنسبة للتصنيع资料 فى اتجاه آخر ، فى موضوع القيمة المضافة ، من أين تأتى القيمة المضافة؟ من أين يأتى التعميق؟ ليس فقط من الآلات ، الآلات عنصر واحد فهناك أمثلة كثيرة. صناعة الجلود المصرية ، نحن لدينا مصدر جلد ، والجلد يتقطب على ٣ مرحلة Wet Crust blue ثم Finished blue ثم Crust ، المرحلة الأولى أكثرها تلوينا للبيئة وأقلها قيمة مضافة وأقلها تكنولوجيا وأرخصها فى السعر ، فماذا نحن نصدر؟ ٨٥٪ من صادرات مصر من الجلود وكمثال، القيمة المضافة فى القدم الرابع فى المرحلة الأولى ربع دولار ، المرحلة الثانية ١,٥ دولار ، المرحلة الثالثة ٧ دولار ، أنا ابيع فى ربع دولار ، هذه هي القيمة المضافة وهذه هي التكنولوجيا وهذا هو التعميق، فهذا عنصر مهم والمعدات ليست العنصر الوحيدة للتعميق ، التعميق الحقيقي للصناعة أعمق من ذلك بكثير واعطى حضراتكم أمثلة أخرى:

الرخام المصرى صادراتنا من الرخام قبل عام ٢٠٠٥ كيف كانت تتم ، الصينيون يحضرون يقطعوا بلوكتات من الجبل ويضعوها على السفن وتذهب للصين وتصدر رخام ، أين القيمة المضافة؟ صفر الإضافة أن

أصدر منتج نهائى ، المفهوم هنا مختلف تماما ، المعدة تأتى كجزء يسير فى التعميق لكن تعميق الصناعة يؤخذ قطاعيا.

ايضا كسياسة عامة لدينا مجموعة من الاستراتيجيات كسياسة عامة للوزارة ، كل المواد الخام يوضع عليها رسم تصديرى ، وكل المواد المصونة النهائية تعطى دعم تصدير ، بمعنى واحد قطع بلوكتات رخام وصدرها للصين يدفع عليها رسم تصدير فأننا أصعبها عليه واجعله غير منافس ، لكن اذا صنعها فى مصر وعمل مصنع وأحضر معدات وصنعتها وصدرها منتج نهائى اعطى له دعم تصدير ، هذه السياسة مطبقة فى جميع القطاعات ، كل المواد الخام سيفرض عليها رسوم تصدير ، وكل المنتج النهائي سيأخذ دعم ، الهدف هنا تعميق التصنيع المحلى ، ما هو التعميق الصناعي فى صناعة الرخام ؟ أن آخذ من المادة الام واطلع بمنتج نهائى منافس عاليا ، هذا تعميق.

موضوع المعدات ، ببساطة فى موضوع الجلود ، كانت الدباغة موجودة فى مجرى العيون خلف السور فى ظروف لا تسمح بالتطور ولا المنافسة على الاطلاق ثم كان هذا القطاع تنشأ به مدينة جديدة كل سنة خلال الخمس سنوات الماضية ، لماذا انتاج معدات ؟ ليس هناك تصنيع معدات الا مع نمو ، فماذا عملنا؟

قمنا بإنشاء مدينة جديدة للدباغة ينتهى العمل بها حاليا على بعد ٥٠ كم بعد مدينة بدر اسمها الروبيكى وهى مدينة متخصصة على أعلى مستوى فى تصنيع الدباغة فى العالم من الناحية التكنولوجية. هنا أقول سأعمل ٥٠٠ مدبقة جديدة ، أول شيء عملناه هو اقامة شركات تصنيع معدات لأن هناك حجم اقتصادى لانتاج المعدات ، لا استطيع عمل مصنع لأنتج ماكينتين فى السنة هذا غير وارد ، البعد الاقتصادى هنا مهم جدا ، فماذا عمل ؟ أهي المناخ وأنقل التكنولوجيا وأعد الكوادر لأسمح لهذه الصناعة أن تنمو وأعطيها حواجز ، لكن ايضا صناعة معدات بدون نمو لا يمكن ، صناعة معدات بدون حجم سوق غير وارد.

ما هو حجم السوق ، حجم السوق محلى وصادرات ، السوق المصرى لكي تعرفوه حضراتكم أقول أنه عندما ذهبنا للصين وتقابلنا مع مصنعي السيارات ، المصنع الأول حجم انتاجه مليون سيارة فى السنة ، الذى بعده قال أنا مصنع صغير انتج ٨٠٠ لف سيارة فى السنة ، أكبر مصنع فى مصر ينتاج ٤٠ ألف ، فالحل الوحيد لهذا أن تكون مصر معبرا.

لكى نكون متفقين على المفاهيم ، وهل نحن متفقون على الاهداف؟ نحن من اليوم الاول اهدافنا الكيفية موجوده لكن السؤال هو كيف ننفذ هذا الكلام في ظل اليات سوق حر وفى ظل تنمية يقودها القطاع الخاص.

فنحن لدينا مجموعة ضخمة من البرامج ، فى موضوع مساعدة تصنيع المعدات فى مصر، كيف انشئها بحجم اقتصادى يسمح لها بالنمو وأن تكون ناجحة اقتصاديا .

اضافة الى المشروع الضخم لتصنيع معدات الدباغة والجلود ، هناك موضوع آخر فى السيارات، ما الذى يعطيني الحجم فى السيارات؟ المكونات ، نحن افتتحنا الاسبوع الماضى مدينة متخصصة فى ٦ أكتوبر لصناعة المكونات ، نعم تصنيع المعدات هدف استراتيجي ولدينا خطة محدوبة رقمية عام كذا سننتج كذا وشكرا.

عبد الفتاح ناصف

شكرا لسيادتك على التوضيحات الاضافية وان كنت سعادتك لم تميل الى الاجابة على الاسئلة.

مدوح الشرقاوى

ذكر الدكتور هانى برکات أن تعميق التصنيع المحلى لا يأتي فقط من الآلات والمعدات حيث أن الآلات عنصر واحد ، والمعدة تأتى لجزء يسير فى التعميق وهذا أود التركيز على حقيقة بالغة الامامية هي ان تصنيع الآلات والمعدات تلعب دورا رئيسيا فى تعميق التصنيع المحلى وتعظيم القيمة المضافة . ولعل ما ذكره الدكتور هانى برکات بخصوص صناعه دباغة الجلد والرخام خير مثال على ذلك فبدون تواجد الآلات والمعدات لن نتمكن من تعميق التصنيع المحلى فى هاتين الصناعتين على سبيل المثال . كما ان تعميق التصنيع المحلى فى مجال الرخام والاحذية من ضمن المجالات المقترحة فى المحور الرابع.

عبد القادر دياب

لدى تساؤل ، انه من السهل جدا أن نضع اهداف عظيمة ، انما اليات وسياسات تنفيذها بالنسبة لاستراتيجية وزارة الصناعة هي فى تصورى غير واضحة ، منها انى تعطى دعم للسلع المصنعة عند التصدير ونفرض رسوما على تصدير المادة الخام ، هذا شى جميل وهو عامل هام من اجل التعميق كما ذكرت سعادتك.

ناتى هنا الى التمييز ما بين الوطنى والاجنبى فى الاستثمار فى قطاع الصناعة لقد ذكرت سعادتك انك تسعى لجذب الاستثمار المحلى والاجنبى ، مع نمو القيمة المضافة فمن أى نشاط نقصد أن عائد الاستثمار يكون كبير نسبيا فإذا كان المستثمر اجنبي ستكون حصيلة الفائض من القيمة المضافة كبيرة ستحول الى الخارج ، اما اذا ان مستثمر محلى فسيكون كل ذلك داخل البلد ، فما هي الآليات التي تعطى حافز اكبر للمستثمر الوطنى عن المستثمر الاجنبى؟

هانى بركات

أرد بسرعة ، هذه السياسات توضع بالتعاون الوثيق مع المجتمع الصناعي المصرى ، ورجال الأعمال المصريين والصناعيين المصريين وتختلف من قطاع لقطاع.

وللاجابة على هذا السؤال هناك بعض القطاعات رأس المال المصرى كافى للاستثمار وفي بعض القطاعات رأس المال غير كافى للاستثمار ، سأتكلم في موضوعين ، المستثمر الذى يأتى من الخارج يحضر معه أموال وتقنولوجيا وهذا مهم جدا والذى يقدر هذه المسألة الصناعة المصرية ، مامدى حاجتنا لجذب الاستثمارات الاجنبية في هذا المجال وما مدى قدرتنا كرأسمال مصرى على تلبية هذه الاحتياجات.

نعم لدينا الأولوية بالتأكيد للصانع المصرى والحوافز كلها توجه للصانع المصرى ، لكن هناك قطاعات مهمة جدا لابد ان ننجح في جذب الاستثمارات الاجنبية إليها وهي القطاعات التي تكون رأس المال المصرى أو الخبرة المصرية أو التقنولوجيا المصرية غير كافية والذى يحدد ذلك بشكل محدد جدا هي الفرق الصناعية وهم الصناعيين المصريين ماذا افتح ؟ وما الذي لا أفتحه ؟ هذا هو الوضع.

عبد القادر دياب

لوحظ في رغبة الوزارة في التوسيع في صناعة الاسمنت منحت تراخيص لصناعات جديدة في زيادة فرضت من خلالها رسوم على منح الرخص وبالتالي هذا خط سير ضد ما يسمى حواجز للمستثمر فما هو رأيك ؟

هانى بركات

موضوع الاسمنت هو وجود نقص في الاسمنت في السوق وهذا هو الذي ادى الى شکوى الناس من ارتفاع السعر ، ما الذي يجعل سعر السلعة يرتفع ؟ أن يكون الطلب اكبر من العرض ، هناك هدف

استراتيجي ليس متعلق بالصناعة المصرية وإنما متعلق بالمستهلك المصرى ، نريد زيادة المعروض من الاسمنت لأن هذا المنتج تأخذة الناس لتبني به مساكن تسكن فيها .

العنصر الأساسى فى تقليل السعر هو المنافسة ، هو أن يكون العرض أكبر من الطلب ، الوضع فى مصر كان أن هناك نقص فى الاسمنت وهذا هو السبب فى منع التصدير وهو اجراء عنيد ، نحن نريد توفير الاسمنت للمستهلك المصرى.

ثانياً : من أسوأ الاشياء التى تحدث فى السوق وجود عدد قليل من المنتجين بشكل مايسمى بالاحتكار فنحن نريد زيادة التنافسية ونقلل الاحتكار فنريد جذب منتجين جدد للاسمنت وبسرعة وهذا هدف استراتيجي مثلما هو فى قطاعات استراتيجية أخرى مثل القمح حيث اريد زيادة المعروض من القمح لأوفى احتياجات المواطن المصرى ، المواطن المصرى هو الهدف ، ماذَا نفعل ؟

اذا لم اعط رخص لمانع المنتج يرتفع سعره والناس لن تجد الاسمنت فكان مهم كهدف استراتيجي زيادة المعروض من الاسمنت.

ممدوح الشرقاوى

توجد اعتراضات كثيرة على الاسلوب الذى اتبع فى تشجيع الاسمنت ، فقد تم بيع غالبية مصانع الاسمنت والحقيقة هذا عمل دربك فى قطاع الاسمنت ، وأنا أسأل سؤال وقد طرحته فى ورقة المحاور لماذا هناك اقبال شديد جدا على الاستثمار من رأس المال الأجنبى فى صناعة الاسمنت؟ الأسباب ببساطة هي مستثمر اجنبي يحضر ويأخذ ماده خام تقريباً مجاناً ، ثم عماله أجورها منخفضة مقارنة بأى دولة ، ثم طاقة اسعارها مدمعه لماذا لم نطلب من ان يقوم المستثمر بتصنيع جزء من مكونات مصنع الاسمنت من خامات محلية ولتكن ٤٠٪ - ٧٠٪.

هذا يجرنا الى سؤال اجبت عليه بالنسبة لمصنع السيارات ، ماليزيا ليس لديها سوق كبير جدا ، وكما قلت سيادتك هناك سوق محلى وسوق خارجي ، نحن دائما نقول ان السوق المحلى لا يستوعب الانتاج ونقف عند هذا الحد وننسى ان هناك سوق خارجي ، كوريا تعتمد على السوق الخارجى ، ماليزيا تعتمد على السوق الخارجى وليس السوق الداخلى ، ماليزيا ١٢ مليون فرد ونحن ٧٥ مليون فرد.

ناتى لتونس ، حيث يوجد بيننا وبينها مسافة كبيرة جدا فى عمليات التصنيع فهى الآن تصدر قطاع غيار للسيارات والاجزاء والمكونات. اين نحن من هذه القضية؟ وهذا يجرنى الى القول بأنه عندما يتطلب من اي مستورد استيراد اي منتج يحضره لك من أى مكان فى العالم ، نحن شطار فى هذه العملية ، أين المصرين ؟ كوريا لديها حسب ما أذكر ٣٤٠ ألف مصدر ، نحن نقول لدينا ٥٥ ألف مصدر والحقيقة أن من يزاول عملية التصدير ، كما أذكر ربما ١٤ ألف مصدر ، والسؤال لماذا لم نستفد من هذه العملية ؟

أسأل سؤال آخر ، نحن نصدر الومنيوم ، لماذا لم نصنع الألومنيوم كقطع غيار للسيارات ؟ هناك اسئلة عديدة جدا ، وقد كنت محدد جدا فقلت فى قضية التعميق أريد تعميق فى الالات والمعدات لتلبية احتياجات قطاع الصناعة والقطاعات الاخرى منها. مايهمنى ما قاله د. هانى بركات اتنا نعمل شركة لتصنيع الات ومعدات الدباغة هذه الشركة ارجوا أن لا تكون للسوق المحلي فقط بل تكون ايضا للسوق الخارجى .

هانى بركات

بالنسبة للاسمونت هناك نص صريح فى كل العقود الجديدة بتصنيع ٤٠٪ محليا.

بالنسبة للسيارات ، مثال تونس الذى ذكرته مثال مهم جدا ، تونس من أول يوم قالت لن اصنع سياررة ، الاختيار الاستراتيجي لتونس كان اختيارا صحيحا هو لن انتاج سيارة ، وايضا الخيار الاستراتيجي للنمسا خيارا صحيحا حيث قالت لن انتاج سيارة ، النمسا بلد متقدم ولا توجد عربة نمساوية ولكن النمسا تنتج محرك مرسيدس بنز ، وضوح الرؤية واجب ، نحن لخبطنا فى الرؤية ، نحن تصورنا ان الهدف سيارة ، الهدف ليس سيارة ، الهدف الاستراتيجي هو تقوية صناعة مكونات السيارات.

ايضا مهم ان اوضح نقطة ، هناك بعض البلاد اخذت قرارات صائبة وهناك بلاد اخذت قرارت خطأة بعض التجارب الدولية قبلة للنقل لأنها ناجحة ، وهناك بعض التجارب الدولية غير القابلة للنقل لأنها غير ناجحة وعلى سبيل المثال العربة الماليزى غير ناجحة وهذا ليس تقييمنا لكنه تقييم الحكومة الماليزية وهم حاليا فى مجال خصخصة الشركة وتصفيتها وهذا موضوع مهم ، لكن هناك بعض التجارب الدولية الناجحة ولكن نخدم مصر لا بد أن ننقل مثل هذه التجارب.

محمود عبد الحى

بعض الملاحظات السريعة ، سيادتك تكلمت عن التعميق وزيادة القيمة المضافة ودعم لل الصادرات من السلع النهائية ، اتمنى ان تتضمن سياسة الوزارة أن يزداد هذا الدعم بالنسبة للمنتجات النهائية الأكثر اعتمادا على مدخلات محلية ، لأننا منذ عام ١٩٩٤ نزلنا وجلسنا مع الصناع ، لا توجد رغبة في تنمية علاقة التشابك بين الصناع ببعض ، ومثال سريع جدا في صناعة الجلود معظمهم اشتكتوا من الحلبات المعدنية لأننا نستوردها من الخارج وتأتي مشوشة ، اقترحنا عليهم عمل مصنع او ورشة حجرة مثل التي نجلس فيها واعملوا الاستطبابات الخاصة بكم فهي معادن لينة واستثماراتها ضعيفة أنهم محتاجون للتعاون مع بعض وأعتقد أن الوزارة في يدها زيادة الدعم كلما زادت نسبة المدخلات المحلية في السلع النهائية.

قضية الاسمنت ، سياسات الدولة يجب أن تكون سياسات تكاملية لأن حضرتك مشكورا تفضلت وقلت الاستراتيجية قطاعيا داخله في الاقتصاد كله ، أنا أضع مائة علامة أستفهام ونحن نكتوي بالارتفاع في الأسعار في كل شيء حيث أن الدولة تعمل قرارات لاعطاء تراخيص مصانع الاسمنت ، وكما قرأتنا في بعض الصحف - والله أعلم بمدى صدق هذا الكلام - أن أول مصنع من الـ ١٤ مصنع دفع ٢٤٠ مليون جنيه لكي يحصل على الترخيص ، أنا في تخيلي أن صناعة الاسمنت صناعة احتكارية حتى لو عملت ٥٠ مصنع من السهل الاتفاق بينهم وليس بعيد أن صناع الاسمنت كانوا يضغطوا على السوق ويرفعوا السعر حتى قبل الأزمة الأخيرة بحيث كانوا يعملوا فترة الصيانة شهرين في نهاية السنة لكي يعطشوا السوق ، لا اتخيل إن الدولة وهي تسعى الى تخفيض الأسعار والتيسير على المواطنين أن تطلب ٢٤٠ مليون جنيه للحصول على ترخيص ، هذا ليس تيسيرا للمنافسة .

هانى بركات

النظام الذى تم عمله الهدف منه تقليل التكلفة على المستهلك المصرى ، كيف؟ العنصر الأساسى فى الاسمنت هو الطاقة ، ٤٠٪ من ثمن طن الاسمنت طاقة وكذلك الالومينيوم والاسمدة .
انا لدى مصادر محددة من الغاز ومصنع الاسمنت يقام لكي ينتج لمائة سنةقادمة هذه استثمارات طويلة الاجل ، ففى رأى سيادتك نحن لدينا مصادر محدودة ولدينا استراتيجية قومية للطاقة فضبطناها

لتعظيم الاستفادة من الطاقة ، مصر تنتج مليون قدم مكعب مثلاً من الغاز ، ابحث عن استخداماتي ، أين ؟
لكن لا ادخل في أزمة طاقة خلاها ١٠ سنوات ثم أقول أنه ليس لدى طاقة .

الطاقة للعشرين سنة القادمة مخططة ، قطاع الاسمنت له منها جزء ، الهدف منه أن أنتاج اسمنت
لكى أوفر للسوق المحلي ، لكن لا أضع كل طاقتى فى الاسمنت ، فتحت القيد ، حضر ٥٠ طلب ، اذا وافقت
على جميع الطلبات لكنى أوفر الاسمنت فإن مصر ستدخل فى أزمة طاقة مهولة ، لن تجد اضاءة ، المنازل
ستظلم حسبنا الحسبة على المستوى القومى ، ليس هذا قرار وزارة الصناعة ، هذا قرار المجلس الاعلى
للطاقة برئاسة السيد رئيس الوزراء وقلنا سنعمل ١٤ مصنع فقط ، مصنع فى كل محافظة ، لدى ٥٠ طلب
وأريد اعطاء ١٤ رخصة فقط ، لا أحد يحتكر حب مصر ، لا أحد يحتكر الحكمه والعلم .

محمود عبد الحى

لا أحد يحتكر الحكمه وأرجو أن نكون كلنا مقتنعين به ، كل من هو فى موقع المسئولية ومن هو فى
موقع البحث العلمى ، ومن هو فى موقع الانسان العادى نستفيد كلنا من بعض .

الجانب الآخر ان مسألة تعزيز التصنيع وتجميع الآلات والمعدات يجب الا اتركها لحين نمو السوق ،
استطيع بنظرة متكاملة وسيادتك ضربت مثلاً بالنمسا انه لا توجد سيارة نمساوية انما سيادتك اشرت انهم
يصممو المحرك وهذا جزء استراتيجي في صناعة السيارة.

نحن حقيقة اتمنى ان نأخذ بالنا من اشياء كثيرة ، عندما نتكلم عن صناعات التجميع والتحول في
الصناعة والتخصص وتقسيم العمل الدولى نقول هناك دول تصنع اجزاء ، لابد ان يكون لنا مساهمة في جزء
استراتيجي لكن لا يستطيع أحد الاستغناء عنه ، انما سأشغل على اجزاء يمكن الاستغناء عنها سيكون
موقفي في السوق العالمي ضعيف و موقفى في التثبيك الاقتصادي على المستوى العالمي ضعيف ، فهنا عملية
اقتسام الاجزاء لابد أن يكون هناك نظرة اليها اذا كنت لن استطيع عمل سلعة كاملة .

ايضاً هناك معلومة ان الرئيس مبارك طرح عام ١٩٨٣ في بداية حكمه الحديث عن سيارة مصرية
١٠٠٪ ، تقدم مكتب استشاري بدراسة عن سيارة تنتج عند الحد الاقتصادي ٣٠ ألف سيارة وهذا المشروع
تابعته عن طريق المكتب الاستشاري وكتب عنه "نعمان الزياتي" في الاهرام الاقتصادي ثم كلف الرئيس
المهندس عادل جزارين لدراسة الموضوع بعده نام في الأدراج فالهم هذا المشروع اسميه دراسة أولية قد تكون

معيبه ، قد يكون فيه حلم أكثر من اللازم إنما الانجازات تأتى بالافكار ناقصة أو خيالية وكانت الفكرة ان يعمل ٣٠ ألف سيارة ، يعمل شاسية متعدد الاغراض لسيارة ملاكي وسيارة نصف نقل وجرار وكان فى تدبيراتهم صناعة المотор بالكامل خلال ٣ سنوات .

قضية المotor قضية هامة جدا ، لأنه ليس للسيارة فقط فالmotor للسيارة ، للطيار ، للسفينة .. الخ أساس التقدم ، وأن تعزيز التصنيع يحتاج إلى ارادة سياسية قوية ، ويحتاج إلى ناس تتخطى حاجز الخوف وتحاجز الحسابات هذه قضية بالغة الأهمية.

الجانب الثاني عندما نتكلم عن قضية المعلومات والتكنولوجيا ، التكنولوجيا مفهومها لا ينصب فقط على قضية الالات والمعدات وحضرتك مشكوراً وأوضحت هذه النقطة وأضيف عليها ان الالات والمعدات ما هي الا منتجات تحتوى على محتوى تكنولوجي متقدم او مختلف ، إنما مفهوم التكنولوجيا هي طريقة يصوغ الإنسان علاقات الانتاج الفنية والاجتماعية لكي ينتج ما يريد بأفضل الصور ، فالتكنولوجيا لا تنفصل عن الإنسان ولا عن اسلوب الادارة ومن هنا تأتي أهمية تعزيز التصنيع الذي يعتمد على ادارة ذات عزيمة تكميل وتدخل في عمليات التعزيز.

الجانب الثالث أن تعزيز التصنيع وسياستك مشكوراً عرضت الاستراتيجية وتكلمت عن التصدير ، لماذا نتجه دائماً إلى الأسواق التي أجد فيها منافسة شرسة ولا اتجه إلى مشروعات مشتركة وتعاون مشترك مع الدول التي في مستوى من الدول العربية أو الأفريقية بحيث أوسع السوق واستطاع ان اتفق على نمط من تقسيم العمل وايضاً نمط التنظيم الصناعي الحديث القائم على فكرة الصناعات المجمعة .

الجانب الآخر ان عملية تصنيع المكونات ونحن نتحدث فيها عن تعزيز التصنيع ، التصنيعات والعمليات التنفيذية كلها تأتى من الخارج ، لقد حزنت جداً أنه عام ١٩٩٤ وهي ليست مسؤولة هذه الوزارة عندما قالوا طفرة في الصادرات غير التقليدية المصرية ذهبنا لنرى ماهي القصة ؟ وجدنا مصنع يعمل بنظام الوكلاء وهو متعاقد مع تاجر في أمريكا أو المانيا ورأيت المنتجات وسألته ماذا تأخذ على شغلك قال آخذ دولار على القطعة قص وتفصيل ، فنظرت إلى متوسط سعر القطعة فوجدها ٢٤ دولار حسب التكلفة يأخذ دولار على عمليات تصنيع شاقة ولديه عمال ويتحمل المخاطرة في القماش التعبان ، ثم الوكيل في

أمريكا يأخذ ١٨ دولار من القيمة المضافة ، فعلا قضية القيمة المضافة مهمة لكن اهم من ذلك رسملة القيمة المضافة الى تقدم تكنولوجى وبحث علمي مهم لكن اعملاً تعزيز التصنيع المحلي.

مركز التصميم والهوية الموجود خلف بنك مصر مهم جداً في صناعة الملابس والاحذية ، هل بنينا عليه؟ هل كملنا وزودنا عليه؟ أم أن القصة بنيتنا مركزاً جديداً وبعد ذلك نشتت جهودنا وهذه مسألة مهمة جداً ، عملية إطلاق قدرات الناس مسألة مهمة ، العنصر البشري في إدارة الصناعات المختلفة لابد أن يكون هناك جزء من الابتكار في النهاية يسمح بهامش ، واعتقد أن الحكومة تقوم بدور مهم جداً ، والوزارة تقوم بدور مهم جداً لأن تدعم هؤلاء الناس ، لو أنا في مصنع أعمل بوسائل تقليدية عندما يأتي لي شاب يطلب العمل بطريقة جديدة أفصله ، أريد أن تشجع مثل هذا الشاب أن يأخذ ركن أو آلة والحكومة تعوضه عن هذا وهذا مدخل مهم جداً لعملية تعزيز التصنيع المحلي.

مسألة التعليم ، التصميم ، فساد التعليم لدينا عندما حاولنا أن نحمله كل شيء ، التعليم لا يجهز لسوق العمل ، لكن انتهز فرصه والدكتور هانى موجود ان تربوا على القطاع الخاص فنحن لسنا في صراع مع القطاع الخاص لكن نزيد فهم المسألة لو أن النظام التعليمي سيسير خلف احتياجات سوق العمل ثقوا ان هذا المجتمع سيكون مفكراً ، تربيت من البداية ان صناعة البناء هي المسيطرة فيكون لدى المهنس والبناء وبعد يومين أصبحت الاليكترونيات التواصل بيني وبين ابني صعب بعدها كانت الزراعة ، التعليم مهمة أساسية ، أساسيات العلوم ، طرق لتطبيق ثم اطلاق العنان للأولاد لكن يفكروا ويبتكروا.

التدريب على الأعمال المختلفة يكون في المصنع ولا يخفى على حضراتكم أنه باليابان لديها ما يسمى بالازدواج التكنولوجي تنظيم وتطبيقات ، الإزدواج التكنولوجي بمعنى تكنولوجيا للإنتاج داخل المصنع الكبيرة وتكنولوجيا للحرف الصغيرة داخل البيوت لدرجة أن الحاسوب والشبكي يعطوها لسيدات البيوت كما كانت لدينا في البيوت في مصر يعملوا الكثافة واكياس الخدمات فهو تجميع بين هذا وذاك وهذا مدخل لنا لكي ادمج الصناعات الصغيرة بعلاقات تعاقدية ملزمة مع الوزارة في هذا المجال.

في تقديرى لكي اختم الكلمة أن تعزيز التصنيع قضية اراده .

قضية الخاصة بموضوع التراخيص تعنى الخروج عن المأوف وان كان حل جيد ويعطى ايرادات ، لاريد ٥٠ وزير مالية ، في مصر ، لأريد أن يكون وزير التجارة والصناعة وزير مالية يجيب ايرادات ،

وزير الاسكان يجيب ايرادات ، ووزير الكهرباء يجيب ايرادات ، أريد كل وزير في اختصاصه والذي ياتي بايرادات هو وزير المالية فقط وهو علي كفأة عالية ، لأن الدولة وظيفتها التلطيف من حدة ارتفاع الاسعار موضوع التراخيص ارجوا اعادة النظر فيها ، ممكن يكون هناك لقاءات ونضع القواعد العلمية لتقدير المشروعات واستطيع ان اميز بين استثمار واستثمار علي اساس مجموعة معايير اذا طبقت هذه المعايير استطيع أن اخدم المشروعات وشكرا.

عماد الحلواني

يرجع تاريخ إقامة الصناعات الحربية في مصر ، في العهد الحديث إلى بداية الخمسينات تلبية لأحدى المبادئ الأساسية من إقامة جيش وطني قوي يعتمد بنسبة كبيرة ذاتياً على سد احتياجات من العتاد الحربي ، تأميناً لسيادة الوطن وسلامة أراضيه .

ولم يكن الهدف المخطط لهذا الغرض يصبو فحسب إلى إقامة صناعات حربية قومية وطيدة الأركان ، وتطويرها بصفة مستمرة لتلبية مطالبات قواتنا المسلحة التي تهدف إلى التحدي المستمر تمشياً مع التطور العالمي الهائل والمستمر في تحديث معدات أنظمة الدفاع ، بل كان تركيز الدولة أيضاً في أن تسمم تلك الصناعات الحربية بدورها في الاقتصاد القومي من خلال المساهمة في تحقيق الخطط العامة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية للمجتمع المصري

وقد تم التخطيط منذ قيام الصناعات الحربية أن تتميز بصفة خاصة بطابع التكامل خلال مراحل التنفيذ والتطوير المتعاقب ، مع خلق لأجيال صناعية متوارثة تمتاز بطابع الدقة في الأداء وجودة الإنتاج وهي الصفة المميزة لتلك الصناعة .

إن إقامة قاعدة صناعية حربية في مصر ، لم يكن عملاً سهلاً ، فقد واجهت هذه الصناعة خلال الأعوام التي مرت على إنشاءها الكثير من العقبات والصعوبات والتحديات والمتغيرات ، ولم يكن الأمر يقتصر على جلب المعدات والخبرة الفنية وإنشاء المبانى فحسب ، بل إن حجر الزاوية والأهم في هذه الصناعة كان توفير الكوادر الهندسية والفنية المتخصصة القادره على استيعاب نظم وأساليب وتقنيات هذه الصناعة .

وقد بلغ عدد شركات الإنتاج الحربي ، و التابعة للهيئة القومية للإنتاج الحربي ، حتى وقتنا هذا ١٦ عشر شركة تمثل في مجموعها الصناعات الحربية المختلفة ، من معدنيه و كيماويه و هندسيه و الكترونيه ، تعمل في تواافق تام في تصنيع المنتجات الحربية ، بدءاً من الخامه الأساسية الى مراحل إنتاج المكونات المختلفة و صولاً الى المنتج النهائي الذي يتم اختباره طبقاً للمواصفات و الشروط العالمية .

وبكل الثقه يمكن أن نقرر إن قطاع الإنتاج الحربي إيماناً بقوله تعالى " وأعدوا لهم ما استطعتم من قوه و من رباط الخيل ، ترهبون به عدو الله وعدوك ، وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم ، و ما تنفقوا من شيء في سبيل الله يوف إليكم و انتم لا تظلمون ". قد حق حتى الآن إنجازات كبيرة ، فقد نجح في تلبية احتياجات قواتنا المسلحة المصريه من خلال خطط مشتركة مع القوات المسلحة ، كما نجح في تطوير قدراته الى حد كبير ، و أثبتت ما يمكن أن تؤديه قاعدة الصناعه الحربيه المحليه خاصه في وقت الحروب ، الأمر الذي يؤكّد حتميه الاستمرار في تطوير هذه القاعدة لتنبع قدراتها على أداء مهمتها كركيزه أساسيه للقوات المسلحة في كافة الظروف ، بجانب أثراها الواضح في تعزيز التصنيع المحلي لصناعات أخرى متعددة في مجالات التنمية الاقتصاديه والاجتماعيه على أساس علميه و تكنولوجيه متقدمه وجدير بالذكر في هذا المقام التوسيع و التنوع الواضح في خريطة و تضاريس الإنتاج الحربي بشركات الهيئة القومية للإنتاج الحربي لما تشمله من مساحات واسعة من منتجات نظم و معدات الدفاع فعل سبيل المثال لا الحصر :

إنتاج جميع نويعيات الذخائر التي تحقق مطالب القوات المسلحة اعتباراً من الذخائر الصغيره و صولاً الى ذخائر المدفعيات الثقيله و الدبابات بقدرات و تكنولوجيات متنوعه .

إنتاج الاسلحه اعتبار من الاسلحه الصغيره و المسدسات الى مدعيات الميدان و الدفاع الجوى بالإضافة الى احدث أعييره مواسير الدبابات .

أما في مجال المعدات أو نظم الدفاع المتكامله ، فان خريطة المنتجات تتتنوع من المعدات الاتصالات السلكيه و اللاسلكيه المتطوره ، الى المعدات الاليكترونيه و نظم الدفاع الجوى المتكامل و صولاً الى دبابة القتال الرئيسيه التي تمثل منظومه قتال متكامله .

وخربيطة المنتجات المدنية فهى ذات أبعاد متباعدة و مختلفه لتشمل المعدات الاستثمارية و الاجهزه المنزليه و الكهربائيه و الصناعات الغذائيه للسيارات ، بالإضافة الى محطات تحلية و تنقية المياه ومعدات المحافظة على البيئة ، وغيرها من المنتجات التي ليس مجال حصرها هنا.

ولقد قامت وزارة الإنتاج الحربي ببناء سياستها من منطلق مسؤوليتها القوميه في تصنيع نظم ومعدات أمن مصر من خلال المحافظه على اختصاصات الشركات في مجال إنتاج معدات الدفاع بما يمكنها تحقيق مهمتها في توفير كافة مطالبات قواتنا المسلحة من ذخائر و اسلحه و معدات، مع العمل على تطوير الموجودات منها بما يتناسب مع التطور العالمي في هذا المجال، بالإضافة الى الحفاظ خطوط الإنتاج بكفاءه عاليه .

ومن منطلق اقتناص وزارة الإنتاج الحربي بان التطور التكنولوجي مبني على العمل التقني والابتكارات، وأن القيمة النسبية للموارد الطبيعية أو مصادر الطاقة سوف تتضاءل في تحديد قيمة الإنتاج بالمقارنة بالجهود الإنسانية ، وخاصة في ميادين البحث العلمي والابتكار. وليس أدلة على ذلك التركيز في المباحثات العلمية المرتبطة بترتيبيات حرية التجارة العالمية على الحماية الكبيرة لحقوق الملكية الفكرية التي أصبحت تمثل المصدر الجديد للثروة الاقتصادية في العالم المعاصر .

و اقتناعها ايضاً أن التكنولوجيا بتوجهها العالمي و تجاهلها للحدود والفرق ، تجتاز الحواجز الأيديولوجية وتفرض واقعاً جديداً أقرب إلى القرية العالمية . العالم حالياً وخصوصاً في المرحلة القادمة لن ينقسم إلى أغذية يملكون وفقراء لا يملكون ، بقدر ما أصبح ينقسم إلى أغذية يعرفون وفقراء لا يعرفون .
العصر القائم لا شك سيعتمد التقدم الاقتصادي فيه إلى درجة كبيرة على توافر المعلومات والبيانات والإحصاءات - من جهة ، وعلى القدرة التكنولوجية والخبرة العلمية المتاحة للتطبيق سواء بالنقل من الخارج أو البحث والدراسة في الداخل وما يلزم لذلك من إعداد برامج ومؤسسات وبرامج وأجهزة علمية وتكنولوجية .

استكمالاً للسياسة التي تبنتها وزارة الإنتاج الحربي ، تهدف خطة العمل للوزارة في الفترة القادمة على الاهتمام و تنمية القدرات الذاتية للبحث و التطوير و العمل على التشجيع المستمر للعمل البحثي والإنجازات التصميميه التي تحقق في النهايه قيمة مضافة تكنولوجيه عاليه ورياده في التطوير ، بما يحقق

ل المنتجات الإنتاج الحربي المترافقه الفنية و السعرية مع اكثرب المنتجات العالمية تطورا و تقوم وزارة الإنتاج الحربي بالتعاون اللصيق مع وزارة البحث العلمي و جميع الجهات البحثية بالدولة ، وفي هذا المجال فان وزارة الإنتاج الحربي قد اقامت مركز للبحوث والتصميم و تطوير التكنولوجيا على اعلى مستوى من الامكانيات، ليس فقط لخدمة التطوير في المنتجات الدفاعيه ، و لكن لخدمة القطاع المدنى بجميع تخصصاته.

لذا فان وزارة الإنتاج الحربي تعمل بخطوات ثابته نحو اقتحام عدة مجالات صناعية لها من قيمة عاليه من المكون التكنولوجي مثل صناعة الفضاء و الاتصالات و الصناعات الالكترونية بجميع تطبيقاتها الدفاعيه و ما يتبعه من تطبيقات مدنية .

ونظرا لأن القرن القادم سوف يتم بالتسارع الشديد في كل شئ وخصوصا في الاكتشافات العلمية وفي الابتكارات التكنولوجية فان مساحتها ستحتاج الى ديناميكيه العمالة والإدارة وتغير مستوياتها ، بل أنه من المحتمل أن يغير الفرد عمله أكثر من خمسة مرات في خلال عمره ، كما أنها ستفرض تعديلات جديدة على منظومات التعليم وعلى المتطلبات من القدرات الذاتية العالية للإنسان .

أدى كل من التطور العلمي والتتطور الصناعي الى تضاؤل الأهمية النسبية للمواد الطبيعية في قيمة الإنتاج وقد ترتيب هذا الى أن القيمة المضافة - المترتبة على العمل ، وخاصة العمل التقني والبحث والتصميم هي أساس التقييم للعائد من هذا العمل الإنتاجي ، و تتجاوز بكثير ما تسهم به الواد الأولية في قيمة السلعة .

ولقد تبنت وزارة الإنتاج الحربي خلال المرحله القادمه ، و بناء على دراسات مستمرة ناتجه من المؤشرات السابقة ومن خلال التفهم الكامل للدور الحقيقي للصناعة في مصر خلال القرن القادم التحول من صناعات مستهلك للتكنولوجيا الى صناعات منتجه ومسئمه في حركة التطور العالمي ، و أن تكون القيمة المضافة الحقيقية في الصناعة هي العامل الأول في التقييم والتطلع في إقامة منتجات وصناعات تعتمد على كثافة المعرفة والتكنولوجيا الرفيعة.

وتهدف وزارة الإنتاج الحربي في خططها دائمآ على تطوير التكنولوجيات المستخدمة بشركتها، وتوفير احدث التكنولوجيات الإنتاجيه ، و لتحقيق هذا فانه يتم العمل نحو :

- تطبيق أساليب ونظم الادارة الحديثة .
- زيارة فاعلية الاداء للشركات بما يحقق زيادة الانتاج .
- كفاءة الاستخدام لعناصر الانتاج .
- رفع القدرات والمعرفة للعاملين وتنمية الفكر والسلوك .

وتعتمد وزارة الانتاج الحربي في تحقيق اهدافها على خطط واقعيه طويلة المدى مبنية على احدث الأسس العلميه في الاداره و بما يحقق التطوير والتحديث المستمر من منطلق تحقيق مطالب واقعيه للقوات المسلحة او تحقيق اهداف التنمية الاقتصاديه لمصر .

ومن المعروف إن تكنولوجيا إنتاج معدات الدفاع تعتبر من اكثـر التـكنـولوجـيات تـقدـما وسرعـه فـي التـطـور ، والذـى يـعـتـبر بـحـق اسرـع كـثـيرـا من مـثـيلـه من التـكنـولوجـيات بالـصـنـاعـات الدـينـيه ، بل انه من المؤكـد ان التـكنـولوجـيات الدـينـيه تـظـهـر أولا كـتـطبـيق فـي المنتـجـات الدـافـاعـيه ثـم تـجـد التـطبـيقـات لـهـا فـي المنتـجـات والـاسـتـخـدـامـات الدـينـيه مختلفـه مثل : أـشـعـه الـليـزـر - الدـواـئـر الـالـيـكـتـرونـيـه المـتـكـاملـه - الـموـادالـخـ

ولقد تبنت وزارة الانتاج الحربي مواكبة التطور التكنولوجي في مجال المنتجات الدفاعيه وتنمية البحث العلمي والتطوير في هذا المجال ، وبالتالي قان المنتجات المدنية للقطاع تتميز بالتقنيات العالية والاعتماديه المرتفعه و التي تم اكتسابها من إنتاج المعدات الدفاعيه ، مما يجعل شركات وزارة الانتاج الحربي أكثر الشركات الصناعيه تاهيلا للدخول في الصناعات الدقيقه والتي تحتاج الى تكنولوجيات مرتفعه لذا فلقد ركزنا في القطاع على استغلال طاقات الإنتاج المتوفره للدخول في منتجات مدنية تحقق تمهيه حقيقيه للاقتصاد المصري .

ورغم ان الإنتاج المدنى بشركتنا يعتبر هدف تكميلي ، فلن منتجاتنا المدنية يتم التوجيه لها في مجالات التنمية مثل تصنيع المعدات الاستثماريه مثل آلات الورش التي يتم إنتاجها في إحدى شركاتنا ، ويتم العمل على تطويرها وتحديثها لتحقيق مطالب الورش الانتاجيه سواء بال Manson الصغيره او الكبيره ، كما تساهم منتجاتنا في تحقيق توفير مجالات و فرص عمل للشباب بالتنسيق مع وزارة التضامن الاجتماعي لانتاج عربات نقل وتوزيع منتجات صالح مشروع الصندوق الاجتماعى للشباب .

كما تقوم شركات الانتاج الحربي بتصنيع جميع نوعيات العدادات للكهرباء والمياه بالإضافة الى إنتاج كثير من مكونات محطات توليد الكهرباء بالتعاون مع وزارة الكهرباء ، و التي في النهاية تخدم التنمية العمرانية والانتاجية و السكانية ، هذا بالإضافة الى محطات تحلية المياه و محطات المعالجة ل المياه الصرف الصحي او الصرف الصناعي ، ، بالإضافة الى تصنيع محطات تحويل القمامه الى اسمده ، و التي تمثل اهميه للبيئة ، اما في مجال زيادة القدرات التعدينية فان شركات وزارة الانتاج الحربي نجحت في إنتاج أجهزة القطع للمناجم و معدات التفجير لصالح إيجاد ثروه تعدينيه قويه ومن هذا نرى ان توجهات الإنتاج فى شركات الهيئة تركز على التنمية الاقتصادية و البيئية للمجتمع المصرى و الذى يتم بالتنسيق مع الوزارات الأخرى .

هذا بالإضافة الى المنتجات الاخرى للمستهلك المصرى من الاجهزه المنزليه التى يتم تطويرها بصفه دايمه لتناسب احتياجات السوق او قوانين البيئة ، وكذا العدادات الكهربائيه و انبيب البوتاجاز و اجهزة الاطفاء و ادوات المائده وغيرها كثير من المنتجات التي تحقق تحمل اقتصادي للتكنولوجيات المتوفه بمستوى عال بالإضافة الى تخفيض حجم الاستيراد من الخارج .

عبد المنعم خليلة

بسم الله الرحمن الرحيم .. قبل أن أتكلم عن الورقة المقدمة من د. ممدوح وهي ورقة شاملة جمبع المحاور التي تمس تعزيز التصنيع والتي اذا حللت ستحل المشاكل الخاصة به لأننا تكلمنا في هذه الموضوعات

سابقا

أحب أن أوضح للدكتور محمود والسيد رئيس الجلسة بعض النقاط التي تمت في صناعة السيارات لأنني عملت من الستينيات بها حتى خرجت على المعاش عام ٢٠٠٠ ثم عملت مستشارا في شركات عديدة للسيارات وال UNDP واعداد بعض الدراسات لبعض الشركات العالمية في موضوع السيارات ايضا . صناعة السيارات في مصر عندما بدأت لم تبدأ بالتجميع ، والنقطة التي أثارها السيد رئيس الجلسة عن المотор الخاص بالسيارة ونحن نطلق عليه المحرك Engine لأن المotor هو مотор الكهرباء اما محرك السيارة Engine فهو كما نعرف جميعا الجزء الرئيسي للسيارة ثم الجيربووكس ثم معدات نقل الحركة والاكسسات ثم الشاسيه ثم الكابين والجسم .

وقد بدأت صناعة السيارات في مصر في مشروع السنوات الخمس في الخمسينات حيث بدأت شركة النصر في عام ١٩٥٩/١٩٦٠ وأنا شرفت بأن عملت بها من بداية السبعينات حتى سنة ٢٠٠٠ حوالي ٤٠ سنة شغل في هذا المجال ، وكان التخطيط لتصنيع السيارة بنسبة كبيرة بما فيها المحرك والجيربوكس والأكسسات والمحاور ومجموعة القيادة والشاشة والكبينة وكل شئ تصنيع محلي على مراحل وبدأت صناعة المحرك الخاص بالسيارة عام ١٩٦٤ وتم انتاج محرك дизيل ١٢٥ حصان في مصر بنسبة تصنيع لا تقل عن ٨٠٪ لم يكن يستورد له من الخارج سوى طلبية حق الوقود Iryection pump والدينامو والمارش الخاص بالسيارة وهي أجزاء تخصصية كانت تنتجهما شركات خاصة لجميع شركات صناعة السيارات في العالم مثل BOSCH والتي تنتج طلبية حق الوقود لشركات مرسيدس واسكانيا وغيرها . وتصنيع المحرك ليس عملية سهلة وليس عملية صعبة ونحن بدأنا بـ تكنولوجيا وحق معرفة من شركة ماجيروس دوتيش في المانيا الغربية وتم عمل خطوط انتاج لجميع أجزاء على Know How . سبيل المثال الجزء الرئيس للمحرك وهو عمود الكرنك هذا الجزء يحتاج خط انتاج به ٤٣ مكينة كان بعض الميكانيات يصل ثمنها في السبعينات الى نصف مليون دولار ، فتكلفة انتاج المحرك تكلفة كبيرة ، المشكلة لدينا ليس ان نصنع لكن المشكلة هي الاستمرارية في التصنيع لأن صناعة السيارات والمحركات أهم شئ فيها البحث والتطوير (R&D) .

نحن صنعنا هذا المحرك وانتجنناه من السبعينات ولا زال ينتج في شركة النصر حتى الان وكما قال د. عمار فإن مصنع ٩٠٩ الحربي أحضر تكنولوجيا من مكتب "د. لست" أكبر مصمم محركات في النمسا الذي كان يصمم المحركات لألمانيا وحضر هنا في الخمسينات وصم لهم محرك وانتج هذا المحرك ثم بدأوا في تطويره ولكن لأننا لانفق على البحث والتطوير المبالغ الكافية فلم نصل للدرجة المطلوبة ونجد انفسنا عملنا مثل واحد يصنع حاجة قديمة ومستمر في تصنيعها حتى الان ، وهذه مشكلتنا ، فالذى ننتجه لا يواكب المتطلبات الحديثة ولما تطورت صناعة السيارات وتطلب محركات تبعاً للتكنولوجيا الجديدة المتطورة لم نستطيع الدخول فيها للاحتياج الى عمل خط جديد لانتاج وكذلك جسم المحرك الكبير كان يتم سكة في مصر في مصنع حلوان للمسبوكات ، ويأتي الى شركة النصر على خط انتاج على مكائنات عملاقة تشغله من جميع الاجناب وكانت جميع الاجزاء للمحرك يتم تشغيلها انما التطوير لم يتم ، نحن صنعنا الجيربوكس

في مصر موديل الـ سرعات الذي كان يركب على اللوري والاتوبيس، اللوري الحربي الذي تستخدمة القوات المسلحة وكنا ننتاج ٥ الآف لوري في السنة وحوالى ١٠٠٠٠ اتوبيس وحوالى ٥ الآف محرك ديزل تنزل السوق كل ذلك صناعة مصرية بنسبة لاتقل عن ٩٠-٨٠٪ وربما المهندس مصطفى مدير التصنيع المحلي في هيئة التصنيع في مصر عاصر ذلك وكنا لاستورد سوي بعض الاجزاء التخصصية

ما الذي اوقفنا ؟ الذي اوقفنا اننا لم نواكب التطور ، استمرينا في انتاج المحرك القديم وخطوط انتاجه لازالت في شركة النصر لكنه ينتج محرك نسبة التلوث البيئي كبيرة لم تكن ايامها كما هو حادث الان لكنهم اذا انتجوه حاليا فان الطلب عليه قل جدا ولن يستطيعوا تصديره لكن يمكن ان يستمر في انتاج قطع غيار هذه نقطة توضيحية اردت ذكرها لكي اوضح ان التصنيع المحلي قديم بمعنى ان الصناعة قامت بدورها وقد حضرت الاتفاقيات التي تمت مع الشركات وكان تصنيع السيارة متقد عليه على ٨ مراحل وكل هذا الكلام ينصب على اللوري والاتوبيس لكي لا نخلط بينها وبين سيارة الركوب التي سوف اتحدث عنها. تصنيع اللوري والاتوبيس يتم على ٨ مراحل ، كانت المرحلة الاولى تجميع ، المرحلة الثانية تصنيع بعض اجزاء صغيرة ، المرحلة الثالثة زيادة في التصنيع ، المرحلة الرابعة تصنيع المحرك ، المرحلة الخامسة تصنيع الجيربوكس ، المرحلة السادسة تصنيع الاستيرنج عليه التوجيه والقيادة ، المرحلة السابعة والثانية تصنيع المحاور والاكسات ، وهذا الكلام تم توثيقه في الجامعة الامريكية في مركز توثيق النشاط الاقتصادي والصناعي في مصر سجلت لديهم حوالي ٧ ساعات حيث لهم تاريخ صناعة السيارات وكانت اسئلة واستفسارات كالتى تتم هنا ، لماذا لم يتم انتاج سيارة مصرية ؟ لماذا لم يتم انتاج سيارة عربية ؟ ما هو المستقبل ؟

ولأن الماضي هو الذي سيقودنا الى المستقبل فسوف أرد على النقاط التي أثارها د. مذبح وأقول أننا أثروا هذه النقاط من ٢٠ سنة وحاليا نقول أننا نريد تطبيقها في استراتيجية وزارة التجارة والصناعة وقد بدأت هذه المراحل في التنفيذ ، وجاءت حرب ١٩٦٧ الدولة رفعت يديها ، كان هناك تدهور اقتصادي والحصول على العملة الصعبة مستحيل ، توقف النشاط وكانت شركة النصر قد بدأت في مراحل انتاج سيارة الركوب فيات ولعل حضراتكم تتذكرون العربات ١١٠٠ ، ١٣٠٠ ودرستنا دراسة لانتاج سيارة مختلف

الاستخدامات وانتاج محرك لها واخترنا المحرك سعة ١٥٠٠ سم^٣ cc حيث يصلاح لكل انواع السيارات الركوب - البيك اب - الميكروبياص - الفان الخ

بعد حرب ١٩٦٧ الدولة رفعت يديها وقالت ليس هناك تمول تصرفوا ما العمل ؟ ركزوا في اللوري والاتوبيس واجلوا تصنيع سيارة الركوب استوردوا شوية عربات جمعوها ، فتوقف مشروع تعزيز تصنيع سيارات الركوب عند المرحلة الثانية ، لم نسر فيها كما سرنا في النقل والاتوبيس لماذا ؟ لأن شركة النصر تم انشاؤها كدعم للمجهود الحربي لانتاج اللوري الحربي واتوبيسات النقل العام وحتى الان اكثر من ٥ الاف اتوبيس من النقل العام لا زالت تعمل في شوارع القاهرة هي من انتاج شركة النصر وبنسبة تصنيع لاتقل عن % ٩٠ - ٨٠

سوف اذكر لحضراتكم سبب تأخرنا وعدم وصولنا الى ما وصلت اليه الهند ، كنت اتدرب عام ١٩٦٤ في شركة فيات كان يتدرّب معى مهندسين من الهند حيث كانوا ينتجوا العربة الفيات ١١٠٠ الصغيرة ووضعوها ووصلوا في تصنيعها الى ١٠٠٪ لأنهم كانوا جادين في الصناعة وكانت كل قوانينهم تخدم الانتاج المحلي لهذه العربية ، "أنديرا غاندي" كانت تركب هذه العربية ، كل الوزراء كانوا يركبون هذه العربية ، كل المسؤولين كانوا يركبون هذه العربية .

في روسيا ، كان معنا ناس روس ، العربية ١٢٤ بدأو انتاجها التي أصبحت اللادا واصبحت تنتج مليون عربة في السنة بتصميم روس هم بدأوا وأخذوا قرارات صحيحة ونحن قرارتنا كانت على الورق ، هل هنا يمكن أن يركب وزير عربه ١١٠٠ لذلك لم نصل في التصنيع الى المدى المنشود. نريد الرجوع الى ما تم توثيقه في مركز التوثيق بالجامعة الامريكية بدءاً من الخمسينيات حتى عام ٢٠٠٠ عن تاريخ صناعة السيارات في مصر ، هذه قصة تصنيع المحرك والسيارة أردت أن أوضحها أمام حضراتكم .

هذا عن التصنيع المحلي ولماذا توقفت شركة النصر ، توقفت لأنها لم تجد تمويلاً ، لأن جزءاً مثل الكرنك لكي اعمل محرك جديد ، كيف تتصرف الشركات الكبيرة ؟ الشركات الكبيرة كانت تنتاج ملايين السيارات ، شركة فيات كانت تنتج ٤-٥ مليون سيارة ، خط انتاج حتى اذا كان ثمنه ٥٠٠ مليون دولار اذا قسمناه على ٥ مليون عربة فستتحمل كل عربة ١٠٠ دولار أنها اذا كنت انتاج ١٠٠٠٠ عشرة الاف عربة هذا يفرق كثيراً ، التكلفة زهيدة لاستطيع ان انتاج وأنا نفس هذه الشركات الكبيرة اضافة الى اتنا لم نبني الكوادر

الטכנولوجيا لنكون قادرين على تطوير التكنولوجيا بنفسنا لأن مصر دخلت في صراعات كثيرة واحدة بعد الثانية وبالتالي تراجعت الجهود الصناعية ، لانقول سياسة دعويز صدقى صحيحة بنسبة ١٠٠٪ من الابرة للصاروخ نحن نحکى ما حدث واسباب تداخل السياسة مع الاقتصاد مع الصناعة والتى جعلتنا محلاك سر . ما أتذكره في الثمانينات شكلت لجنة استيراتيجية صناعة السيارات في مصر وأنا شرفت أن كنت عضوا في هذه اللجنة وقدمنا الدراسة للمجالس القومية المتخصصة وذكرنا فيها تجربة تونس – لأن بعض الزملاء ذكرروا تجربة تونس في المكونات وصناعة المكونات – ولا زالت الدراسة الخاصة باستيراتيجية ١٩٨٤ واستيراتيجية ١٩٩٦ واستيراتيجية ٢٠٠٤ موجودة ويمكن الرجوع إليها وقد قلت في آخر جلسة لاتتبعونا افتحوا ادراجكم ستجدوا الدراسات فقط تغير التاريخ ونحدث بعض البيانات .

في عام ١٩٨٤ كانت تونس في بداية نهضتها الصناعية وكانت عاملة بعض القرارات ، وتونس توجد بها صناعة سيارات ، هي بها تجميع للاتوبيس، عندما تريد تجميع عربية تعمل مناقصة عالية نزيد ١٠ الاف عربية تحضرها من فيات أو رينو أو غيرها نجمعها ، وكانت تشرط على هذه الشركات أن نسبة لا تقل عن ٢٠٪ من قيمة المكونات يأخذوا مكونات محلية للتصدير فأتجهت شركات كثيرة من التي تصدر السيارات الى تونس مثل رينو أن تحضر الى تونس وتعمل مصانع واذهرت الصناعة في تونس وبدأوا بالصناعات الملوثة مثل المسايك فجميع المسبوكات التي كانت تصدر لفرنسا وإيطاليا والمنيا كانت من تونس ، السوست ، الصناعات التي تحتاج عمالة وبها شغل كثير وبها تلوث وبها خامات وبها صهر فيدأت تذهب هذه الصناعات ولقد شعرت بالأسى في أحد الأيام في التسعينيات وأنا في معرض فرانكفورت الدولى وأنا أري معرض دولي لجميع مصنعي السيارات واجزائها حيث كان هناك شركتين فقط من مصر بينما كان هناك ٤ مصنع من تونس وكانت اسرائيل التي ليس لديها صناعة سيارات متواجدة بحوالى ٣٠ شركة وقللت ذلك للوزير . كان لابد من وجود قاعدة صناعية ضخمة لصناعة المكونات لأن صناعة السيارات ترتكز على صناعة المكونات ، كيف أعمل مصنع سيارات وليس لدى مصنع للكاوتش او مساحة او مساعديين هل استوردها ، يجب أن تكون لدى القاعدة التي تغذى السوق بقطع غيار وهذا كتبناه عام ١٩٨٤ عن تطوير قاعدة الصناعات الغذائية التي تلزم .

في عام ١٩٩٦ ، ١٩٩٨ اشتراك في اعداد دراسة للصندوق الاجتماعي عن الصناعات الغذائية للسيارات وكان د. حسين الجمال موجود ، وكانت الصناعات الغذائية في الخمسينيات لا تزيد عن ٢٠ مصنع تعمل بطاريات ، كاوتش واجزاء بسيطة ، ثم تطورت في السبعينيات لأن شركة النصر قامت بمجهود كبير ووافر وكانت تدفع فلوس مقدمات للمصانع ، لأن الصناعات الغذائية يجب أن تأخذ دعم لأن فيها تكلفة ، لابد أن تأخذ فلوس لكي تعمل اسطنبات وتعمل قوالب وتعمل أبحاث والزمنا الشركات التي عملنا معها رخص تصنيع أن تحضر وتقدم معونة فنية للصناعات الغذائية ، وبدأت بعض الصناعات كالمطروقات والمسبوكات في المصنع وبدأ إنتاج أجزاء في مصر وبدأت الأجزاء الكبيرة تتبrik في مصر ، ٣٠٠٠ الخ

هذه الانشطة حالياً توقفت عن العمل لأنه ليس هناك محمود صناعي حقيقي حالياً ، بدأت الصناعات الغذائية بـ ٢٠ مصنع ، ووصلت في السبعينيات إلى ٤٠ مصنع ، في السبعينيات حوالي ٨٠ مصنع ، في التسعينيات ووصلت ١٩٥ مصنع وعندما تم عمل الدراسة كانوا حوالي ٤٤٤٤ مصنع والمهندس مصطفى يقول أن العدد أقل لأن هو الذي يعطي التراخيص ، لأن بعض المصانع قفلت وبعض خرج من النشاط هم دائماً يسمون صناعة السيارات **Industry of Industries** صناعة الصناعات لأن السيارات تجد فيها صناعة هندسية ، كهرباء إلكترونيكي كيمياء ، ورق ، قماش حتى القماش الذي يستخدم في السيارة غير القماش الذي ثلثة لابد من عملاً تجاهه ، عملية لإذابة جملة الدهن ، مالاكا كل ذلك بحتى التكنولوجيا من الصناعة

وعندما بدأت سياسة الانفتاح الاقتصادي ، دخل القطاع الخاص ، ونحن لانلوم القطاع الخاص لأنه يريد ان يستثمر ويكتسب، هل يذهب ويحضر خط انتاج يتكلف ١٠٠ مليون دولار لكي يعمل جزء في

المحرك يأتي كامل وكل ما تتطور الصناعة بالخارج ويحدث تطوير في المحرك يأتي جاهز وشراء العبد ولا ترتبيته كما يقال فبدأ الكل يصل الى نسبة التصنيع التي حدتها هيئة التصنيع وهي ٤٥٪ وليس لديه حافز بعد ذلك وبدأ التصنيع يتراجع . لذلك شكل وزير الصناعة لجنة لعمل بعض التيسيرات على المنتجين وحل مشاكلهم ورفع نسبة التصنيع المحلي .

هذا ملخص للتاريخ لأنه يجب أن نتعلم من التاريخ لأن مشكلتنا هي الاستمرارية ، نحن شطار ونعمل أشياء جديدة جدا لكن لا نستمرة ونكمم ونطور ونحافظ عليها.